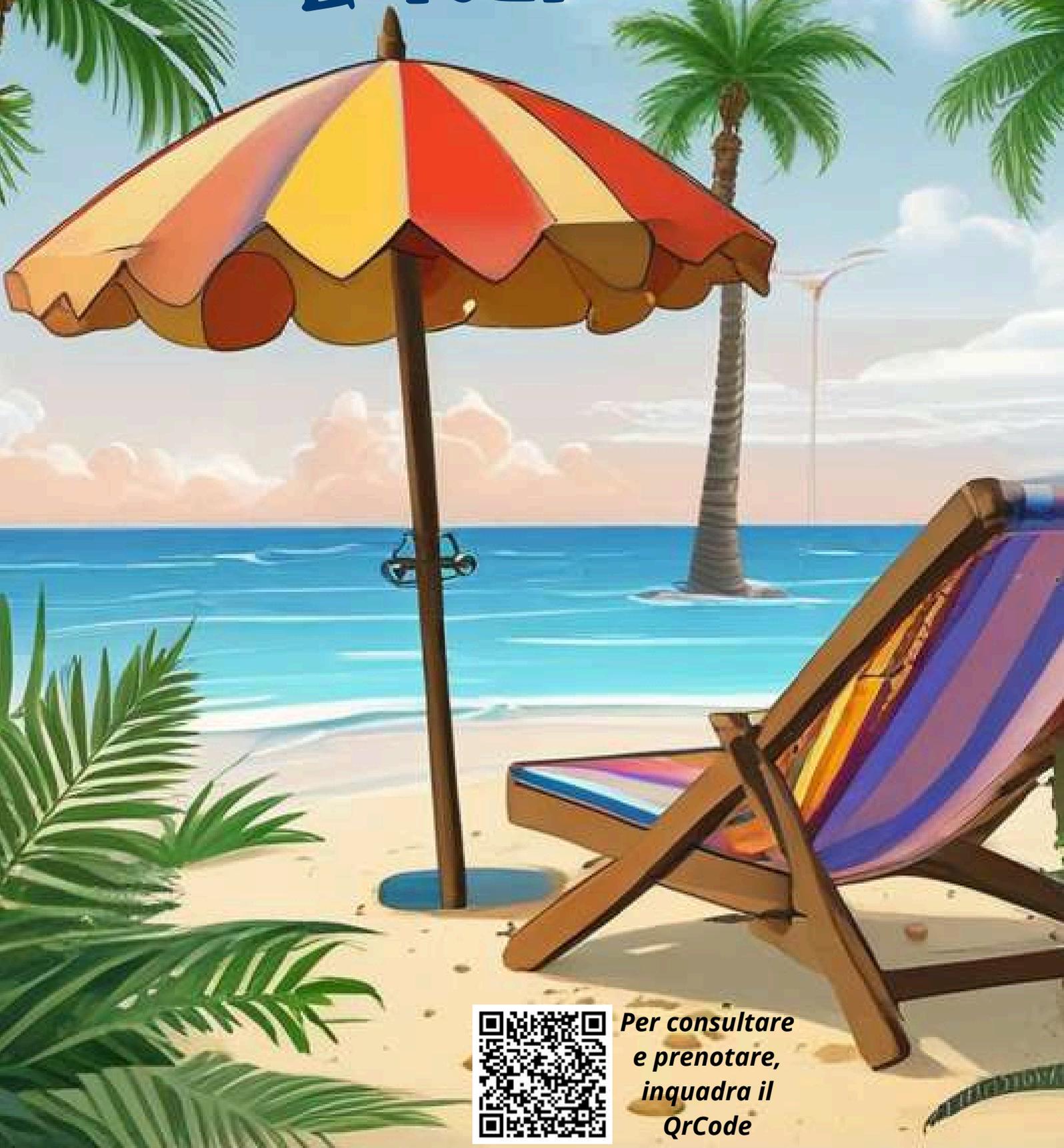


# NOVITÀ RAGAZZI

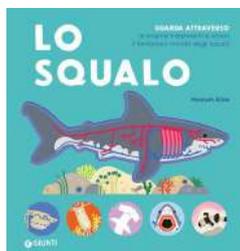
## LUGLIO



*Per consultare  
e prenotare,  
inquadra il  
QRCode*

# Bollettino Novità

## Ragazzi



### **Lo squalo / Hannah Alice ; [testo di Emma S. Young]**

**Alice, Hannah**

Giunti 2025; [18] p. cartone, ill. 26 cm

Guarda attraverso le pagine trasparenti e scopri il fantastico mondo degli squali! Hai mai pensato a quanto sono straordinari gli squali? Osserva da vicino queste incredibili creature attraverso le pagine trasparenti del libro! Scopri come lavorano insieme i diversi apparati di uno squalo e come funzionano il suo scheletro, i suoi muscoli, i suoi organi e i suoi sensi. Lo squalo è incredibile... vieni a osservarlo dall'interno! Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 597.3 ALI



### **I paladini dei pastelli / Marianna Balducci**

**Balducci, Marianna**

Mondadori 2025; [26] p. ill. 23 x 27 cm

Noi siamo i paladini dei pastelli. Difensori dei disegni belli e di quelli brutti. Difensori dei disegni tutti! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri BAL



### **Un unicorno ferito / Elizabeth Barféty, Annette Marnat ; traduzione di Caterina Ramonda**

**Barféty, Élisabeth - Marnat, Annette**

Mondadori 2025; 48 p. ill. 22 cm

Entra nel mondo magico di Ella. Mentre è in gita con la scuola, Ella si imbatte in un unicorno ferito. Lui non si fa avvicinare, ma Ella è decisa ad aiutarlo! Riuscirà a conquistare la sua fiducia? Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



### **Un sasso è una storia / scritto da Leslie Barnard Booth ; illustrato da Marc Martin ; traduzione e adattamento di Alessandro Riccioni**

**Barnard Booth, Leslie**

Lapis 2024; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 x 29 cm

Nato dal fuoco, eroso dall'aria, poi modellato dall'acqua... L'emozionante idea di poter stringere tra le dita qualcosa che ha attraversato i secoli, abitando il nostro pianeta ben prima di noi. Le pietre sono veri e propri libri aperti. Sembrano statiche, immobili, ma cambiano e si trasformano di continuo. Anche un semplice sasso trovato sulla spiaggia da un bambino ha molto da dirci: contiene il racconto del nostro Pianeta: la storia più antica di tutte. Grazie alle illustrazioni maestose di Marc Martin e all'ispirata traduzione di Alessandro Riccioni, un semplice sasso diventa testimone della storia della Terra per raccontarci, con una voce che fonde scienza e poesia, il lungo viaggio che ha compiuto per arrivare tra le nostre mani. Un albo perfetto anche per la lettura ad alta voce, arricchito in appendice da un

glossario e da due pagine aggiuntive su geologia e ciclo delle rocce, dal taglio prettamente divulgativo, per soddisfare le curiosità di chi voglia approfondire l'argomento. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: null



## Il regalo / Marjorie Béal

**Béal, Marjorie**

Lapis 2025; [25] p. ill. 29 cm

Un piccolo dinosauro trova un grande pacco ben incartato. È colorato, brillante, con un lunghissimo nastro... ed è per lui! Curioso di scoprire cosa contiene, comincia a scartarlo con entusiasmo, ma prima ancora di scoprire cosa c'è dentro, qualcosa lo distrae: comincia a giocare, trasformando il nastro, la carta e la scatola in mille avventure: un serpente da domare, un aquilone da far volare, un mantello da supereroe, una nave da pirata. La fantasia trasforma ogni pezzo dell'imballaggio in un mondo da esplorare. Quando arriva il dinosauro adulto, pronto a giocare con il nuovo giocattolo tecnologico, il piccolo è già soddisfatto: ha vissuto mille avventure ed è pronto per andare a dormire. Una storia tenera e colorata che celebra la creatività spontanea dei bambini e il potere dell'immaginazione. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: null



## Sepia e la magia dell'inchiostro / Theresa Bell ; traduzione di Alessandra Petrelli

**Bell, Theresa**

Mondadori 2025; 277 p. 23 cm

Nella città di Flohall i libri e l'inchiostro valgono più dell'oro, Sepia lo nota appena vi giunge per diventare un'apprendista della Stamperia Diamante. Ma perché mai uno dei tre leggendari maestri, i cui libri si dice sussurrino e profumino, ha scelto lei, un'orfana venuta dal nulla, impacciata e con le dita sempre sporche d'inchiostro? Tra torchi, carta e lettere stampate, Sepia si sente finalmente a casa, ammaliata al contempo dalla magia della città, dove si possono comprare avventure su richiesta e custodire segreti con l'inchiostro. Fino a quando un oscuro alchimista, scomparso dopo aver tentato di distruggere Flohall, sembra di nuovo allungare la sua mano sulla città: inchiostro e carta vengono rubati, spettri di cenere si aggirano nei vicoli e i maestri vengono rapiti. Saranno Sepia e i suoi nuovi amici Niki e Sanzio a cercare di salvarli. Ma come ritrovarli senza indizi? Sepia scoprirà presto di possedere un potere straordinario che la guiderà al cospetto dell'alchimista, pronto a scatenare una terribile guerra. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 BEL



## Lo scheletro nell'armadio / Lilija Berzinska ; traduzione di Rita Tura e Margherita Carbonaro ; illustrazioni di Anna Vaivare

**Berzinska, Lilija**

Iperborea 2025; 185 p. ill 20 cm

Lollo Mollo ha uno scheletro nell'armadio, è il suo segreto e lo tira fuori una sola volta all'anno, il primo giorno di primavera, per fargli prendere un po' di sole. Farfalla si sente sbagliata perchè le manca un pezzo d'ala, ma forse Polpo può donarle uno dei suoi tre cuori? Riccio fa il guardiano del faro per godersi la sua solitudine, ma Pulcinella di mare ha bisogno del suo aiuto pr diventare un vero

pirata. Stridulone, Gracchio e Occhiolungo salgono in barca e remano verso l'orizzonte per stare sempre davanti al sole, così che il giorno non finisca mai, ma cosa succederebbe se davvero riuscissero a fermare il tempo? Poetici, filosofici, sorprendenti, i protagonisti di queste avventure nella natura, una comunità di animali fiabeschi che vivono tra il bosco e il mare, affrontano le fragilità, i sogni e le grandi domande che accompagnano la crescita scoprendo insieme il valore del rispetto, dell'amicizia e della condivisione. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



**Cora nella città dritta / Andrea Tullio Canobbio, Azzurra D'Agostino ; [illustrazioni di Camilla Tasin]**

**Canobbio, Andrea Tullio <1975- > - D'Agostino, Azzurra**

Erickson 2025; 61 p. ill. 22 cm

«Nonna, io non ce la faccio proprio a riordinare. I miei giochi, le posate e il dentifricio vogliono stare liberi, proprio come me!» Cora ha un ciuffo ribelle e i calzini in disordine. Sta tutta storta sulla sedia mentre mangia la zuppa di cavolo e schiaccia il dentifricio come un vermicello. Ma con la testa sul cuscino a pois anche quelli che sembrano difetti diventano talenti. E così Cora cambia la vita della città Ritta, dove le strade sono dritte e le persone seguono le regole, facendovi entrare il circo e il divertimento. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



**Una lupa per il circo / Janna Carioli, Luisa Mattia, Gud**

**Carioli, Janna - Mattia, Luisa - Gud**

Dami 2023; LXXX p. ill. 21 cm

Si può mettere in salvo una lupacchiotta dai crudeli giochi del Colosseo? È quello che cercano di fare Tiberio e Serse, i due fratelli che l'hanno salvata dall'annegamento nelle acque del porto. Di restituire la bestiola ai marinai della bestiaria non se ne parla! Le vogliono già bene! Riusciranno Tiberio e Serse a tenere con loro l'affettuosissima cucciolotta a cui hanno dato il nome di Rea? Le avventure di quattro amici per la pelle e una lupacchiotta combinaguai, nella Roma imperiale, che passano le giornate sulle sponde del fiume Tiber, antico nome del Tevere. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: null



**Intelligenza artificiale / Alessandro Cini ; illustrazioni di Stefania Tonello**

**Cini, Alessandro <1964- >**

Biancoenero 2025; 60 p. ill. 19 cm

Un strano furto è avvenuto nel laboratorio dello Sweet York, il più famoso negozio di cioccolata del Regno Unito: trenta, pesantissimi sacchi di cacao sono spariti nel nulla! Mr. Stevens, il proprietario dello Sweet York, è disperato: per la prima volta in 100 anni di storia non ci sarebbero state le tavolette di cioccolata a forma di pipistrello per l'imminente festa di Halloween!. Dalla strada due inquietanti occhi gialli osservano Mr. Stevens. Poco dopo, nascosto nella nebbia, un gatto nero fugge dietro un angolo... Riuscirà l'agente Sharp a risolvere questo nuovo, inspiegabile mistero? Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



**Compositori supereroi : alla scoperta dei superpoteri dei più grandi compositori della storia / scritto da Filippo Cosentino ; illustrato da Federico Garau**

**Cosentino, Filippo**

Cose Note 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 21 cm

Hai detto supereroi? Dall'antichità fino ai giorni nostri arrivano i compositori con il superpotere della musica! Da Bach a Stravinsky, da Monteverdi a Beethoven, da Rossini a Shostakovich passando per Debussy, Sibelius, Gubaidulina, Mahler, scopriremo insieme il talento, le abilità e le innovazioni che hanno apportato, oltre alle loro opere principali. Grazie a una mappa cronologica potrai orientarti negli stili e nelle epoche musicali, e sulla cartina che troverai all'interno del libro vedrai le città da cui provengono i nostri campioni. Per sognare e viaggiare con il tuo compositore preferito. "Compositori Supereroi" è un libro rivolto a bambini e ragazzi in età scolare, appassionati di lettura e supereroi oppure curiosi di scoprirne di nuovi. Immaginiamo ogni compositore, anche il più lontano nella storia da noi, come vivente; da qui la scelta di indicare solo la data di nascita. Per ogni compositore è stata realizzata una scheda che illustra in modo semplice e chiaro le abilità e le innovazioni, il talento e infine le opere principali. Età di lettura: 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 780.92 COS



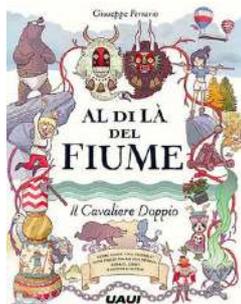
**Le cose che porto nel cuore e tra le mani / scritto da Helen Docherty ; illustrato da Brizida Magro**

**Docherty, Helen**

De Agostini 2025; [25] p. ill. 29 cm

Cosa puoi portare con te? Un sassolino? Un orsacchiotto? Un palloncino rosso? Un disegno fatto con le tue mani? Una speranza o un sogno? Possiamo portare così tanto dentro di noi! Ma la cosa migliore che possiamo fare, però, è prenderci cura l'uno dell'altro con l'amore che abbiamo nel cuore. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



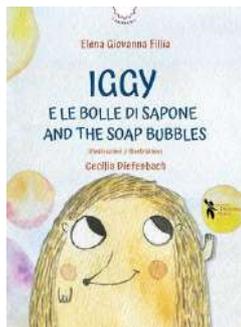
**Al di là del fiume : il cavaliere doppio / Giuseppe Ferrario. Al di là del fiume : il grande arbusto / Giuseppe Ferrario**

**Ferrario, Giuseppe**

Terre di mezzo 2025; 1 volume (senza paginazione) fumetti 29 cm

Nel lontano villaggio di Meltinpotto, Cociacchi e Tatarri convivono da tempo, nonostante un'etnia viva in case di legno e ami gli orsi e la seconda viva in yurte piene di falchi. Tutto però cambia quando Olmo, cociacco, e Odon, tatarro, litigano per una partita di palla-pantano. Gli adulti si intromettono, ingigantiscono, e avviene il disastro: i due popoli devono separarsi, una nuova guerra ha inizio! Olmo e Odon prendono due strade diverse e scoprono città remote, eroi misteriosi e un nuovo sentimento di giustizia che tornerà a unirli.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Fumetti FER



**Iggy e le bolle di sapone = And the soap bubbles / Elena Giovanna Fillia ; illustrazioni illustrations Cecilia Diefenbach**

**Fillia, Elena Giovanna**

Didattica Attiva 2025; 66 p. in gran parte ill. 26 cm

Un albo illustrato ad alta leggibilità, scritto per i piccoli, in due lingue e corredato di audiobook (italiano e inglese) sul tema di quando ci si sente un "calzino spaiato". In un prato, sotto una legnaia, vive Iggy, una piccola riccia timida che si sente sola perché non ha amici. Affrontando le sue paure, Iggy dimostra altruismo e salva le farfalle da un pericolo, guadagnandosi così la loro amicizia. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



**Il grande libro dell'ansia : riconoscerla e affrontarla per crescere bambini più sereni / Barbara Franco**

**Franco, Barbara**

Gribaudo 2025; 188 p. ill. 25 x 25 cm

Siamo abituati ad associare l'ansia principalmente a noi adulti, purtroppo però negli ultimi anni si sta manifestando in fasce d'età sempre più basse. Essere genitori di un bambino ansioso non è un compito semplice. Spesso, infatti, l'ansia ha sintomi poco visibili dall'esterno e di conseguenza c'è il rischio che venga sottovalutata oppure è "mascherata" con reazioni emotive forti, come rabbia e paura, che ci confondono nella comprensione della criticità. Se non viene affrontata nel modo giusto, l'ansia può essere fonte di disagio nel bambino e andare a incidere nelle sue relazioni. Il grande libro dell'ansia aiuta a individuare in modo chiaro i segnali che fanno presagire la comparsa dell'ansia nel bambino. Tornano Pietro ed Elisa con i loro amici per raccontare diversi tipi di ansia in 13 storie illustrate e permettere ai bambini di immedesimarsi e di assorbire semplici strategie per gestire questa emozione nella vita quotidiana. La seconda parte del libro è dedicata agli adulti ed aiuta a capire, che cos'è l'ansia, quali sono le tipologie più diffuse nei bambini (come l'ansia da separazione, l'ansia relazionale, l'ansia da prestazione...) e quali sono i metodi e le strategie più efficaci, secondo la Terapia Cognitivo Comportamentale, per aiutare i piccoli a gestire questa difficile emozione. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R 152.4 FRA



**Un sole che mai tramonta : la storia di Nadia e della sua famiglia, vittime innocenti della mafia / Annamaria Frustaci**

**Frustaci, Annamaria**

Mondadori 2025; 138 p. 23 cm

Firenze, è la notte tra il 26 e il 27 maggio 1993. La luna illumina via dei Georgofili, vuota e silenziosa. Parcheggiato poco distante dalla torre dei Pulci, c'è un furgoncino bianco. È stato rubato, ed è carico di tritolo, ma nessuno lo sa... Finché non esplose, pochi minuti dopo l'una. L'onda d'urto fa crollare la torre, spezzando così la vita di Nadia Nencioni e quella della sua famiglia. Firenze, è la mattina del 17 gennaio 2023. Quando il professor Rocca entra in classe con il volto sconvolto, la Terza C capisce subito che quel martedì non sarà come tutti gli altri. Li aspetta infatti una lezione diversa dal solito: parleranno del pericoloso boss della mafia arrestato il giorno precedente dopo una lunga latitanza, Matteo Messina Denaro. Ma il professore sa che, raccontando la sua storia, non può tralasciarne un'altra: quella di una bambina di otto anni, che odiava la pioggia e amava scrivere... La storia della famiglia Nencioni si lega alle stragi di mafia del biennio 1992-1993, di cui furono vittime, tra gli altri innocenti, i giudici Falcone e Borsellino. Un romanzo per ricordarla e per non smettere di credere nella

giustizia, che può illuminare le scelte umane e cambiare in meglio i destini del mondo. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 FRU



## Carlo il carlino in una gabbia di gatti / Luigi Garlando ; illustrazioni di Alessandro Santoro

Garlando, Luigi

Piemme 2025; 201 p. ill. 21 cm

Carlo è un carlino intelligentissimo, ma soprattutto... un gran chiacchierone! Ed è proprio per questa sua capacità che l'esercito lo rapisce per addestrarlo e farne un cane-soldato. Ma Carlo ama la pace e i grattini del suo padroncino Yan Yan, pronto a tutto pur di salvarlo. Peccato che, oltre al generale Palla di Biliardo, Carlo stavolta debba vedersela anche con il gatto Red, che lo punzecchia un giorno sì e l'altro pure. Riusciranno i due a mettere da parte le rivalità e fare squadra? Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: null



## Né da maschio né da femmina / Claudio Gobbetti, Diyana Nikolova

Gobbetti, Claudio - Nikolova, Diyana

Pane e Sale 2025; [38] p. ill. 27 x 27 cm

La nostra società è piena di pregiudizi su ciò che è considerato "da maschio" o "da femmina". Fin da piccoli, infatti, i bambini vengono indirizzati verso interessi e comportamenti basati sul loro genere. Questa divisione arbitraria è visibile ovunque, persino nei negozi di giocattoli e abbigliamento, con reparti nettamente divisi per genere. I protagonisti del libro sono cinque bambini e un gatto che, attraverso le loro avventure, dimostrano quanto sia limitante etichettare le cose come "da maschio" o "da femmina". In questo modo si dovrebbe creare un dialogo fra genitori, educatori e bambini sull'importanza di esplorare liberamente i propri interessi, senza il peso delle aspettative di genere. Perché, in fondo, l'unica cosa che dovrebbe essere 'da bambino' è la libertà di crescere e diventare adulti come se stessi. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: null



## Il tasso e la bambina / Chiara Grasso, Irene Penazzi

Grasso, Chiara <etologa>

Aboca 2025; 67 p. ill. 20 cm

A Bosco è arrivata la primavera, ma quest'anno l'aria del risveglio è diversa dal solito: un profumo sconosciuto attira gli animali selvatici nelle vie di Borgo, dove gli umani lasciano i loro avanzi agli amici a quattro zampe. Qualcuno però rimane fedele alla vita selvatica: Vecchia Lupa e Papà Tasso, che sta cercando ovunque il suo Piccolo Tasso. L'incontro con Bambina farà scoprire a tutti, umani e animali, nuove possibilità di convivenza... Chiara Grasso, etologa nota online e in tv per il suo impegno verso la tutela della fauna selvatica, ci regala una favola per riflettere sul nostro rapporto con le altre specie. Una storia accompagnata dai disegni di Irene Penazzi che farà immergere nella natura i giovani lettori: attraverso gli occhi di un tasso scopriremo come diventare dei piccoli esploratori rispettosi del bosco e in che modo convivere con gli animali selvatici. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



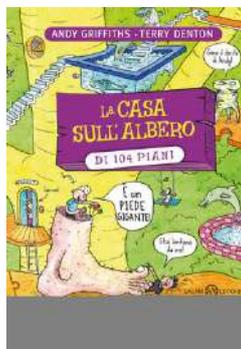
## Maestra, vieni a vedere! / Irene Greco, Lenina Barducci

Greco, Irene - Barducci, Lenina

Pulce 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 24 cm

Se c'è un libro che parla di inclusione scolastica, è questo. L'inclusione, tanto auspicata e sbandierata di questi tempi è quella del cuore, quella spontanea dei bambini che non hanno pregiudizi nell'accogliere il "diverso". Ecco allora un albo divinamente illustrato e profondamente scritto per farci vivere l'avventura di chi si concede di scoprire cose inaspettate. Apriamo allora le porte agli innovatori, ai divergenti, ai creativi a chi porta con sé mondi nuovi e sconosciuti. Andiamo a vedere cosa c'è là fuori, un passo oltre le nostre conoscenze e certezze per scoprirci dopo, un po' diversi, ma più ricchi e più vivi. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



## La casa sull'albero di 104 piani / Andy Griffiths ; illustrato da Terry Denton ; traduzione di Alessia Maria Mazzotta

Griffiths, Andy <1961- >

Salani 2025; 357 p. ill. 22 cm

Qual è il colmo per una casa sull'albero? Vieni a scoprirlo nei suoi 13 nuovi piani in più! Adesso qui puoi lanciare frigoriferi, salire (o scendere) la scala che non finisce mai, scatenare una battaglia di panini, depositare i tuoi rutti nella banca dei rutti, perdersi nel livello aggrovigliato o semplicemente scalare il monte Everest (sì, ora c'è anche quello!) Ma c'è anche un piccolo problema: Andy ha un terribile mal di denti che gli impedisce di scrivere battute per il loro nuovo libro! Riusciranno lui e Terry a trovare una soluzione prima che sia troppo tardi? Forse la penna Scrivi-Battute 2000™ potrà salvarli... o forse creerà ancora più caos con le sue barzellette a raffica? Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 17 in biblioteca: 1 Coll: null



## Quell'estate con Yente / Enne Koens ; illustrazioni di Maartje Kuiper ; traduzione di Olga Amagliani

Koens, Enne

Camelozampa 2025; 237 p. ill. 22 cm

Marie si trasferisce contro voglia in un nuovo quartiere. Deve lasciare Zoe, la sua best friend e quasi sorella, ma già il primo giorno trova una nuova amica: Yente. Quell'estate, nuotano ogni giorno, dormono all'aperto, spiano i ragazzi, crescono. Con Yente, le giornate sono piene di avventure, ma a volte diventa improvvisamente irascibile, cattiva. Con l'avanzare dell'estate, qualcosa inizia a tormentare Marie. Di un'amica ci si dovrebbe sempre poter fidare totalmente, come lei si fidava di Zoe, o l'amicizia può anche essere qualcosa di molto diverso? Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



**Cucinami una minestoria! / Majda Koren ; illustrazioni di Agata Dudek ; traduzione dallo sloveno di Martina Clerici**

**Koren, Majda**

Sinnos 2025; [33] p. in gran parte ill. 27 cm

Cosa cucinare a un bambino terribilmente schizzinoso? Una storia! naturalmente. Si prende una pentola rosa a pois, ci si mette un pizzico di sale, due patate, un cucchiaino di polvere di dente di serpente e tre cucchiaini di smeg! e poi si mescola con il cucchiaino più grande. Quando la storia è cotta per bene, la si serve su un piatto. E se al bambino non piace? si riprova. Ma stavolta in una pentola verde con i puntini blu! Più si cambiano gli ingredienti, più il piatto diventa divertente! Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti KOR



**Ma... com'è fatto un bambino? / Nathalie Kuperman ; illustrazioni di Soledad Bravi**

**Kuperman, Nathalie**

Lapis 2025; 86 p. ill. 24 cm

Papà Leonardo è convinto: per diventare un vero leone, il piccolo Léon deve mangiare un bambino. È la tradizione, dicono. Ma c'è un problema: Léon non ne ha mai visto uno e non sa come riconoscerlo. Inizia così un viaggio nella savana, durante il quale il cucciolo di leone si imbatte in una serie di animali: elefanti, giraffe, serpenti, scimpanzé. Ogni incontro lo porta a un buffo equivoco, ma anche a scoprire un messaggio prezioso su gentilezza, diversità e rispetto. Quando finalmente Léon incontra un vero bambino, resta sorpreso dalla sua dolcezza e dal libro che ha tra le mani. Il bambino gli legge una storia, e la sua voce è così rassicurante che Léon si addormenta prima della fine. Al risveglio trova il libro come dono e sente nascere in sé il desiderio di imparare a leggere per conoscere da solo il finale. Forse diventare grandi significa proprio questo: scegliere chi diventare, con curiosità e libertà. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



**Io sono più alto di te! / Kyung Hye-Won ; traduzione di Andrea De Benedittis**

**Kyung, Hye-Won**

Orecchio Acerbo 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 31 cm

"Cosa? tu sei più alto di me? no, io sono più alto di te!" scoiattoli, talpe, maiali, tigri, orsi e coccodrilli in una lotta all'ultimo centimetro per dimostrare la propria altezza. Ma, forse, non sempre è così bello essere il più alto... Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



**Canto di nascita / Sandra Le Guen, CSIL**

**Le Guen, Sandra - Csil**

Il leone verde 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

Uno straordinario illustrato che racconta l'attesa, la nascita e i primi tempi di vita di un piccolo gorilla insieme con i suoi genitori nella foresta, metafora della formazione della famiglia umana. Il libro, da leggere con il bambino piccolo, si distingue per la sorprendente delicatezza delle immagini e della poesia del testo, che insieme compongono quadri di un tenero e intenso lirismo. Età di lettura: da

3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



## Se ci sei, batti un colpo! / Valentina Mansone, Giulia Bracesco

Mansone, Valentina <sec. 20. 2. metà> - Bracesco, Giulia

Pelledoca 2025; 51 p. ill. 23 cm

Un'improvvisa folata di vento spalanca le finestre della biblioteca dove Luca, detto Segnalibro, ama trascorrere le giornate a leggere. Dal ripiano dei "Libri Proibiti" cade a terra un volume misterioso che Segnalibro infila subito nello zaino. Lui e i suoi amici Spartito, Frida e Kilometro scoprono di avere tra le mani Il libro degli Spiriti, con cui il celebre professor Rolando De Profundis evoca i fantasmi dei personaggi famosi. Decidono così di mettersi in contatto con lo spirito del grande compositore Ludwig Van Beethoven per chiedergli di terminare la Decima Sinfonia, rimasta incompiuta. Entrati di nascosto nella Macumba, una sala da ballo abbandonata, in cerchio recitano la formula: «Beethoven, se ci sei batti un colpo!». Riusciranno davvero a evocarlo? E quali segreti si nascondono fra quelle mura polverose? Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



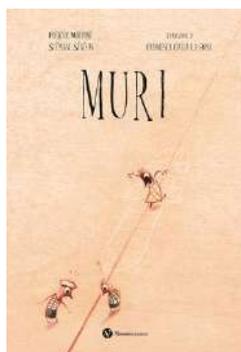
## Sarò i tuoi occhi : il viaggio di Cesare / Valentina Mastroianni ; [illustrazioni di Alida Pintus]

Mastroianni, Valentina

De Agostini 2025; 108 p. ill. 22 cm

«Non ti preoccupare, mamma. Ti insegnerò a vedere il mondo come lo vedo io. Con un senso in più. La fantasia che tutto può.» Cesare e sua madre Valentina si svegliano nel buio di una spaventosa e fitta foresta. Come ritrovare la luce? Senza perdersi d'animo, Cece insegna alla mamma a mettere un piccolo passo dopo l'altro. Insieme cominciano a osservare il mondo come fosse la prima volta: spalancando gli occhi del cuore, mentre vanno alla ricerca del senso della vita. Questo albo parla ai bambini con la dolcezza di una favola e ai grandi con la profondità di un abbraccio. Tutti potranno ritrovare tra le sue pagine la bellezza nascosta nelle piccole cose, il coraggio dietro alla fragilità e la forza dei legami che nulla può spezzare. Perché l'amore non si perde mai. Si trasforma, vola e continua a fiorire. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti MAS



## Muri / Frédéric Maupomé, Stéphane Sénégas ; traduzione di Francesca Giulia La Rosa

Maupomé, Frédéric - Sénégas, Stéphane

Nomos bambini 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 30 cm

"All'inizio era solo una linea. Appena visibile." Come nasce un muro? E come nasce un cambiamento? Una linea leggera, appena visibile, appare sul terreno mentre i bambini giocano a campana: il campo da gioco viene diviso, lo spazio di convivenza viene tagliato... separando le persone in due clan. Rapidamente la linea leggera diventa un mattone, e il mattone diventa un muro. Mentre nessuno presta attenzione, il muro diviene invalicabile. Non si riescono più a vedere le persone dall'altra parte, non si riesce più a scavalcare nemmeno con messaggi o con una palla, non si può oltrepassare. Persino dall'albero più alto, non si vede che il muro, e le persone iniziano a dimenticarsi le une delle altre. Finché un giorno sul muro appaiono dei graffi: uno, due, dieci... Nessuno sa chi li ha fatti.

Non sono alti. Ad altezza di bambino... I graffi divengono crepe, poi crepacci e il muro comincia a tremare, per poi crollare definitivamente. Ma se una nuova linea tornasse? Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



## La trasformazione del bruco / Suzuko Momoyama ; postfazione di Takenari Inoue

Momoyama, Suzuko - Inoue, Takenari

Giralangolo 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 27 cm

Suzuko Momoyama è conosciuta in tutto il Giappone come la “caterpillar painter”, la “pittrice di bruchi”. La sua passione è nata durante le lezioni di biologia, dove ha imparato a realizzare schizzi osservativi degli insetti utilizzando il microscopio. Sfogliare il suo albo, La trasformazione del bruco, è come appoggiare l'occhio su una lente d'ingrandimento per godersi da vicino lo spettacolo della metamorfosi. Grazie alla particolare abilità dell'autrice nell'utilizzare la tecnica puntinistica, le illustrazioni sono veri e propri capolavori di realismo. Tre specie di farfalle vengono esaminate nel volume: la Cavolaia bianca, il Macaone e la Curetis acuta. Ogni passaggio rinnova lo stupore della scoperta: sotto la foglia, un minuscolo uovo cambia colore lentamente, fino a schiudersi per dare vita a una larva che si trasformerà in una farfalla. Il lavoro di Momoyama sembra persino rivelare i movimenti nascosti di queste creature, dalle armoniose contorsioni dei bozzoli alle trasparenze delle fragili ali in movimento. Quest'albo si ispira all'estetica classica delle illustrazioni naturalistiche giapponesi esaltandone l'eleganza senza rinunciare alla semplicità. Una precisione minimalista che conquisterà i lettori di ogni età da sempre alla ricerca della bellezza, dell'incanto e della magia del mutamento. Età di lettura: da 5 anni

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



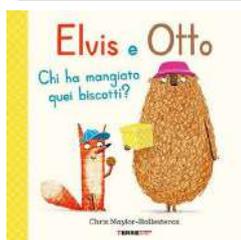
## La famiglia allocchi / Chiara e Davide Morosinotto ; [illustrato da] Isabella Grott

Morosinotto, Chiara - Morosinotto, Davide

Camelozampa 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 24 x 31 cm

Insieme alla ricercatrice che per molti anni ha studiato gli allocchi nei boschi della Finlandia, un appassionante viaggio al seguito di questi incredibili rapaci notturni. Per scoprire come cacciano, come si prendono cura dei piccoli, quali strategie adottano per sfuggire ai predatori, ma anche come le attività umane e il cambiamento climatico stanno impattando sulle loro vite. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R 598.9 MOR



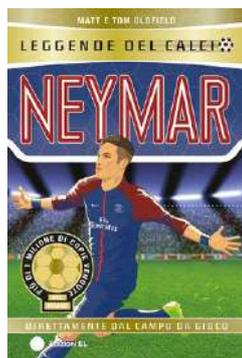
## Chi ha mangiato quei biscotti? / Chris Naylor-Ballesteros ; traduzione di Sara Ragusa

Naylor-Ballesteros, Chris

Terre di mezzo 2025; [30] p. ill. 28 x 28 cm

Elvis e Otto adorano fare i picnic. Però qualcosa va sempre storto. Si mette a piovere, arrivano le vespe... Ma questa volta Otto ha portato una sorpresa! E mentre l'orso fa un pisolino, Elvis sbircia e vede che sono i suoi biscotti preferiti. A Otto non dispiacerà di certo se ne assaggia uno... Ma in un attimo, Elvis se li è mangiati tutti! Come farà a farsi perdonare dall'amico? Ci crederà se dà la colpa a dieci terribili scoiattoli? Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: null



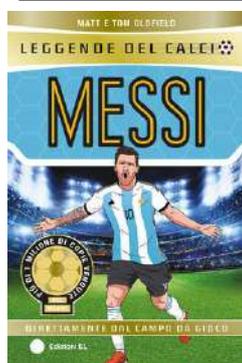
## Neymar / Matt e Tom Oldfield

Oldfield, Matt - Oldfield, Tom

EL 2025; 156 p. 20 cm

Dai campetti di Praia Grande alla gloria con il Barcellona, il PSG e la Seleção: questa è la storia di Neymar, uno dei giocatori più talentuosi e carismatici di sempre. Scopri come la passione per il calcio lo ha reso una leggenda, capace di stupire i tifosi con giocate spettacolari e gol da favola. Un viaggio tra successi, sfide e sogni che continua a far battere i cuori degli appassionati di tutto il mondo! Un libro di narrativa per bambini dagli 8 anni appassionati di calcio. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



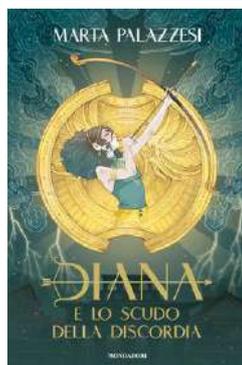
## Messi / Matt e Tom Oldfield

Oldfield, Matt - Oldfield, Tom

EL 2025; 158 p. ill. 20 cm

Dalle strade di Rosario ai vertici del calcio mondiale, questa è la storia di Lionel Messi, l'uomo dei record. Scopri come un bambino timido con un sogno è diventato una leggenda vivente, vincendo tutto con il Barcellona e coronando il suo destino con il trionfo mondiale con l'Argentina. Un racconto pieno di sacrifici, talento e magia, che dimostra che nessun sogno è impossibile! Un libro di narrativa per bambini dagli 8 anni appassionati di calcio. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



## Diana e lo scudo della discordia / Marta Palazzesi

Palazzesi, Marta

Mondadori 2025; 252 p. ill. 23 cm

Roma, giugno 2000. Gli dei romani si preparano a festeggiare i Vestalia per celebrare la città. Tutti tranne Diana, dea della natura e della luna, che ai banchetti preferisce la solitudine dei boschi e la compagnia degli animali. Quando però Discordia minaccia di distruggere Roma impossessandosi del potentissimo Scudo Ancile, che protegge la città, e l'odiata matrigna Giunone deride Diana, la giovane dea si fa avanti e reclama la sfida indetta da Giove: troverà lo scudo prima di Discordia, a condizione che lui le riveli cosa è stato dell'amata madre, scomparsa poco dopo la sua nascita. Accompagnata dal bellissimo - a tratti fastidiosissimo - fratello Apollo, dio del sole, e dal fedele gatto Nox, Diana affronterà gladiatori, mostri a tre teste e divinità vendicative fino a scendere nell'Averno, il regno dei morti. Ma un'altra minaccia che rischia di spodestare Giove si cela tra le strade di Roma e un segreto si nasconde nella casa del padre degli dei... Tra scontri epici e alleanze inaspettate, Diana imbraccherà il suo arco per salvare la città e ritrovare la madre, anche a costo di perdere i suoi poteri. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 PAL



## Zeno e Nero / Angelo Petrosino ; illustrazioni di Sara Not

**Petrosino, Angelo**

Einaudi ragazzi 2025; 210 p. ill. 20 cm

Zeno ha ancora nel cuore la fantastica estate passata in campagna dalla nonna e le avventure vissute con l'asino Grigio e i tanti animali della fattoria e del bosco che ha percorso in lungo e in largo. Ma tornato in città altre straordinarie esperienze lo attendono: inizierà la scuola, dove troverà un maestro che sa tante storie e indovinelli; incontrerà un'amica speciale con cui condividere ogni nuova scoperta; farà conoscenza con un corvo a cui darà il nome Nero e che sarà suo compagno in una serie di entusiasmanti imprese. E, appena potrà, farà ritorno dalla nonna per riabbracciare gli amici conosciuti in campagna. Sempre con il sorriso e la voglia di apprendere cose nuove. Un libro di narrativa illustrato per bambini dai 6 anni, dagli autori de "Le avventure della gatta Ludovica", "Le avventure del passero Serafino" e "Zeno e Grigio", Angelo Petrosino e Sara Not. Una storia di mille scoperte, di incontri e di amicizie. Un libro che racconta la libertà dei bambini, la loro curiosità, la loro fantasia, la voglia di conoscere ciò che è nascosto e la passione per le storie. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi Racconti PET



## Le avventure di Argo / Giulia Pieri e Davide Bernabei

**Pieri, Giulia - Bernabei, Davide**

BABIDI-BÚ 2025; 103 p. ill. 21 cm

Nelle sue avventure il cagnolino Argo affronta paure, cose da imparare e conosce ed esplora. Una lettura divertente della vita quotidiana di un cucciolo in crescita. Il racconto passa dai primi disastri alle scoperte, come la conoscenza di altri animali e di vari luoghi, dove il piccolo crescendo imparerà a muoversi più sicuro nel mondo che lo circonda. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti PIE



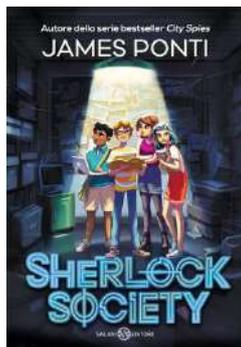
## La lingua segreta dei mostri / Lynn Plourde ; illustrato da Mike Lowery

**Plourde, Lynn**

Il castoro 2025; [31] p. fumetti 23 cm

Un albo dolce e divertente, che ci parla di accoglienza, incontro con il diverso, superamento delle proprie paure e, soprattutto, dell'amicizia che sa andare oltre ogni incomprensione. Un bambino legge un libro prima di addormentarsi, ma che paura quando tra le pagine compare il personaggio di un mostro. Meglio controllare per bene la stanza e accertarsi che non ci siano strane creature nascoste sotto al letto, oppure dentro l'armadio, oppure... oh no! Ma quello alla finestra è... un mostro vero? Tutto arancione, sdentato, con tre occhi proprio mostruosi, sembra addirittura... sorridere! Forse non è poi così spaventoso e... vuole giocare con lui? Ma il mostro parla una strana lingua... Alla fine del libro, un divertente glossario per imparare a parlare...come un mostro! Età di lettura: da 3 anni

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: null



## Sherlock society / James Ponti ; traduzione di Loredana Serratore

**Ponti, James**

Salani 2025; 297 p. 21 cm

Se il tuo cognome è Sherlock, la tentazione di fare l'investigatore è irresistibile, giusto? Elementare per i fratelli Zoe e Alex! L'idea nasce quando si ritrovano a fantasticare sul lavoretto che li terrà occupati durante le vacanze estive. Dopotutto, avviare un'agenzia investigativa deve essere meglio che fare da babysitter (noiosetto), falciare il prato (sudaticcio) o pulire la soffitta (noiosetto e sudaticcio). I loro amici Lina e Yadi si uniscono all'impresa, e il nonno di Alex e Zoe, un giornalista in pensione, mette a disposizione la sua inseparabile Cadillac decappottabile e un magazzino pieno di misteri. La loro prima indagine li porta su un'isola remota della Florida dove si imbattono in qualcosa di molto strano: una marea di pesci morti, bidoni rovesciati pieni di liquami, impronte di grossi camion nei dintorni, uno scenario fosco da disastro ambientale che porterà i nostri investigatori sulle tracce di un insospettabile responsabile... Tra ricerche serrate, cattivi senza scrupoli e una squadra a cui è impossibile non affezionarsi, un mystery che non ha nulla da invidiare alle indagini di Sherlock Holmes, ma molto, molto, più spericolato! Età di lettura: da 7 anni.

---

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



## Chi ha rubato le stelle? / Cinzia Praticelli

**Praticelli, Cinzia**

Il ciliegio 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 25 cm

Un silent book, ideato, scritto e illustrato da Cinzia Praticelli, che conduce i piccoli lettori nella magica atmosfera della notte. La città è inquinata e lo smog sembra aver sporcato e reso opache anche le stelle del cielo. Qualcuno allora si adopera per risolvere il problema: con una lunga scala e un retino speciale, un ladro di stelle le acchiappa e "svuota" il cielo. Il suo però è un furto a fin di bene. Messe le stelle in un grande sacco, il ladro buono le pulirà per tornare a farle splendere e le riporterà nel cielo per la gioia di tutti. Età di lettura: da 3 anni.

---

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AL Primi Libri PRA



## L'estate dentro di me / Chiara Ravizza ; illustrazioni di Susanna Covelli

**Ravizza, Chiara**

Sassi 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 cm

L'estate è la stagione più luminosa e calda dell'anno, da vivere con tutti i sensi. Con il suo sole che splende, i tramonti dorati e l'aria fragrante di fieno e gelsomino, l'estate ci invita a immergerci nella sua bellezza travolgente. Ogni pagina è un viaggio tra voli di rondini, colori vivaci di farfalle e il fresco riflesso di una libellula che danza sull'acqua. È il momento perfetto per tuffarsi nelle acque cristalline, assaporare frutti dolci e scoprire la magia nascosta nei fiori e negli animali. Un albo dai meravigliosi colori estivi che invita a vivere in armonia con cambiamenti della natura. Età di lettura: da 3 anni.

---

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: null



## Come sopravvivere alla prima crush (senza lasciarsi schiacciare dall'ansia) / Valentina Sagnibene

Sagnibene, Valentina

Il battello a vapore Piemme 2025; 267 p. 22 cm

«Certo anche noi, alla fine, in questa storia del primo batticuore, delle prime volte, e di tutta l'ansia che ne consegue, ci siamo caduti in pieno, con tutte e due le scarpe. Forse era inevitabile. Forse è tutto parte di quel gigantesco casino che significa "crescere" e cambiare. Alla disperata ricerca di un'idea più chiara su chi vogliamo essere.» Martina, Tancredi e Greta hanno dodici anni e sono amici da sempre. Marti si divide tra scrittura horror e giochi da tavolo a tema zombi; Tan, se non è in campo a capitanare la squadra di calcio delle Aquile, fa il dog-sitter; Gre, invece, è la ballerina con il profilo social più popolare della scuola. Quando al rientro dalle vacanze estive la prof di italiano chiede agli alunni di tenere un bullet journal per l'intero anno scolastico - «per alleggerirvi dall'ansia adolescenziale» dice -, Marti, Tan e Gre non ne vedono l'utilità. Ma almeno potranno condividere la rottura! I tre amici, però, si trovano presto a fare i conti con la realtà: prima crush = ansia! E i loro coetanei, a quanto pare, ci sono caduti in pieno. Il trucco per sopravvivere? Rimanere uniti e appuntare nel bullet journal le scoperte più stupefacenti su quel grande mistero che è l'amore. Per starne alla larga, sia chiaro... Peccato che tra tremolii alle ginocchia, figuracce che peggio-non-poteva-andare e baci ultra-mega-fantasticati, capiranno che nessuno, proprio nessuno, è immune alla prima crush!

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



## Principesse magiche / [illustrazioni: Vinicio Salvini ; progetto ed elaborazione per pop-up: Deborah Forni]

Salvini, Vinicio

Dami 2025; [28] p. cartone, in gran parte ill. 14 cm

Un pop-up tutto da scoprire: le dimensioni ridotte lo rendono adatto anche alle mani dei lettori piccolissimi, che si divertiranno a osservare le vivaci illustrazioni animarsi ad ogni apertura, per stupirsi dalla prima all'ultima pagina! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



## Il complicatissimo caso delle collane scomparse / José Sanabria & Pablo Zweig

Sanabria, José - Zweig, Pablo

Sinnos 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 21 cm

Bob è un detective privato. Nel suo campo è il migliore. Ed è un tipo tosto. Stavolta ha un caso difficile, difficilissimo da risolvere! Bisogna ritrovare delle collane rubate e l'indagine, letteralmente, punta ai piani alti... ma saranno scomparse veramente queste collane o c'è altro? Una prima lettura irresistibile, piena di personaggi e intrighi tutti da ridere. Pablo Zweig, con il suo stile deliziosamente vintage, e José Sanabria costruiscono in poche pagine un giallo con sospetti, atmosfere da film e una soluzione inattesa. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



## Perché si dice perché? / Lucia Scuderi

Scuderi, Lucia

Fatatrac 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 21 x 21 cm

Mamma, perché si dice perché? Un albo incantevole di Lucia Scuderi per i piccoli che iniziano a esplorare il mondo e che attraversano la famosa fase dei "perché?". Un albo in cui ogni bambino e ogni bambina si identificherà con il protagonista e ogni genitore riconoscerà i propri figli. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



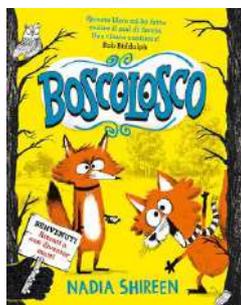
## Minecraft : viaggio ai confini del mondo / Kazuyoshi Seto - 1

Seto, Kazuyoshi

Star Comics 2024; 179 p. fumetti 18 cm

Partite assieme a Nico e ai suoi amici per un'avventura mozzafiato alla ricerca dei confini del mondo, tra mostri che emergono dal buio, ambienti pixellati e infinite possibilità creative! Nico è un ragazzino esuberante e scavezzacollo a cui i confini del villaggio stanno decisamente stretti. La sua energica madre ci prova in tutte le maniere, ma dovrà ben presto rendersi conto che è impossibile trattenerlo ulteriormente. Così, all'età di soli dieci anni, Nico partirà per una grande avventura sulle orme di suo padre, alla ricerca dei confini di un mondo che ha tutta l'aria di poter non finire mai!

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: null



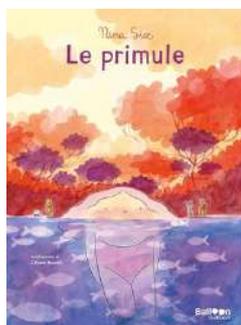
## Boscolosco / Nadia Shireen

Shireen, Nadia

EL 2025; 237 p. ill. 21 cm

Volpi in fuga! Una gatta malvagia in cerca di vendetta! Scoiattoli in biancheria intima! Quando Ted e Nancy, due cuccioli di volpe fratello e sorella, scappano dalla Grande Città a Boscolosco, pensano di andare a stare in un posto sicuro e tranquillo. Invece troveranno aquile assassine, papere melodrammatiche, conigli rivoltosi... e un'avventura assolutamente indimenticabile (e tutta da ridere). Un libro illustrato di narrativa per bambini dagli 8 anni. Una storia ricca di umorismo che racconta con tono leggero l'amicizia e la solidarietà. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti SHI



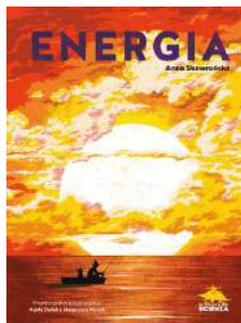
## Le primule / Nina Six ; traduzione di Chiara Borrelli

Six, Nina <1998- >

Gallucci 2025; 108 p. fumetti 27 cm

Un agosto caldissimo. Una vacanza in campeggio. Tra le chiacchierate in spiaggia e le esplorazioni nel bosco, negli incontri con personaggi a metà tra realtà e sogno, prende vita il racconto magico e divertito di un'infanzia, quella di Nina e dei suoi nuovi amici, che sta per cedere il passo alle scoperte dell'adolescenza. Una storia intensa e impalpabile come le estati in cui tutto cambia; luminosa e ironica come la nostalgia dei giovani adulti per quei bambini che, senza quasi accorgersene, non sono più. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



## **Energia / Anna Skowroska ; progetto grafico e illustrazioni di Agata Dudek e Magorzata Nowak**

**Skowroska, Anna**

Editoriale Scienza 2024; 53 p. ill. 30 cm

Che cos'è l'energia? Da dove proviene? Fa vivere e muovere ogni cosa. Persone, animali, piante: c'è chi la produce e chi la consuma, ma ne abbiamo tutti bisogno! Questo libro splendidamente illustrato mostra come funziona l'energia e spiega concetti cruciali in un linguaggio di facile comprensione. Scoprirai che l'energia viene dal Sole, dal cibo che mangi e dal carburante, imparerai a conoscere le diverse forme di energia e le loro proprietà. Ma soprattutto che l'energia è un bene prezioso, disponibile in quantità limitata. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R 333.79 SKO



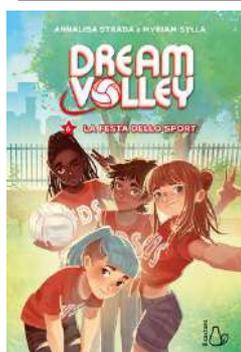
## **Alla ricerca di Wonder / Lauren St. John ; traduzione di Anna Carbone**

**St. John, Lauren**

Il castoro 2025; 356 p. ill. 22 cm

Da quando è rimasta orfana, Roo Thorn si sente la ragazza più sfortunata del mondo. Almeno finché non scopre di aver ereditato un'inaspettata fortuna. Insieme alla vivace e stravagante zia Joni, decide così di comprare il cavallo dei suoi sogni, Wonder Boy, un prodigioso campione di salto a ostacoli. Ma quando Wonder viene rubato in circostanze misteriose, Roo e Joni non si danno per vinte e indagano sulla sua scomparsa, trovandosi presto coinvolte in un'avventura pericolosa ma emozionante che le porterà fino in Scozia, a bordo di un camper scalcagnato e tenace come i loro desideri. Fino a che punto si spingeranno, e cosa rischieranno, per ritrovare Wonder? Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 STJ



## **La festa dello sport / Annalisa Strada e Myriam Sylla**

**Strada, Annalisa - Sylla, Miriam**

Il castoro 2025; 105 p. 21 cm

Una nuova serie divertente e appassionante sulla pallavolo in collaborazione con la campionessa olimpica Myriam Sylla, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Parigi 2024. Grandi notizie per le ragazze della Dream Volley: parteciperanno alla Festa dello Sport! L'occasione perfetta per giocare solo per il gusto di divertirsi e conoscere nuovi amici. Caterina, Elisa, Victoria e Mabi non stanno nella pelle, ma un brutto imprevisto alla loro amata Polisportiva rischia di rovinare tutto. E poi, quanto è difficile giocare in trasferta, senza il tifo di casa? E che cosa sta combinando Matteo con Gioia? Le ragazze dovranno di nuovo rimboccarsi le maniche, ma ormai lo sanno: insieme possono superare ogni ostacolo. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti STR



## Mistero a Cupavilla / Luca Tebaldi ; illustrazioni di Francesca Rizzato

**Tebaldi, Luca**

EL 2025; 88 p. ill. 21 cm

Un pericoloso assassino sfugge ai suoi sorveglianti e, per chiudere un conto in sospeso da anni, si reca a Cupavilla, la grande e sinistra casa vicino al cimitero in cui vive Riccardo. Aiuta Riccardo e i suoi amici a scoprire la verità su Cupavilla, seguendo la storia con attenzione e facendo appello a tutto il tuo intuito e alla tua memoria! Riuscirai a risolvere il mistero? Un libro di narrativa illustrato in bianco e nero per bambini dai 9 anni appassionati di misteri e avventure che dovranno risolvere un giallo come dei veri detective. Una storia accompagnata da quiz per immergersi completamente nel racconto e cercare di sbrogliare le trame di un mistero. Un libro di Luca Tebaldi, autore dei libri della serie "Mystery Game" e Detective Game, per mettersi alla prova con intuito e memoria. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: null



## Racconti giusti : storie inventate di vera legalità, reale giustizia e profondo coraggio/ Nello Trocchia

**Trocchia, Nello**

2025; 137 p. 21 cm

Come può una pulce che di mestiere fa la bibliotecaria avere la meglio su una tigre spaventosa, o un'ape regina e poetessa liberarsi dal barattolo che l'ha imprigionata? E una piccola stella illuminare le profondità del mare? Ce lo svelano i protagonisti fantastici e indimenticabili di queste pagine. Attraverso le loro incredibili peripezie, ispirate a persone eccezionali e realmente esistite, scoprirai che il coraggio può vincere sulla paura, la verità sul silenzio, la giustizia contro l'indifferenza, e imparare dal loro esempio e dalla loro determinazione. Questo libro è una raccolta di emozionanti racconti da leggere e rileggere, dedicati agli eroi e alle eroine della legalità. Non è sempre facile scendere in campo contro i prepotenti, ma loro hanno dimostrato che è possibile, un giorno dopo l'altro! Dalla penna di un giornalista in prima fila contro ogni ingiustizia, scopri chi erano, che cosa hanno fatto e ci insegnano ancora oggi: don Pino Puglisi, Anna Maria Ciccone, Alda Merini, Letizia Battaglia, Gino Strada, Emanuela Loi e Felicia Impastato. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



## Detective al mare / Mila Venturini ; illustrazioni di Sara Gavioli

**Venturini, Mila**

Biancoenero 2013; 56 p. ill. 19 cm

Durante la loro tradizionale vacanza estiva, che trascorrono come sempre all'Albergo di nonno Ugo e nonna Matile, i cugini Paolo e Francesca si ritrovano coinvolti in una serie di coincidenze misteriose... è il momento di iniziare ad indagare! Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: null



## **Libellula / Elisa Vincenzi, Alessandra Baron**

**Vincenzi, Elisa - Baron, Alessandra**

Didattica Attiva 2025; [31] p. ill. 23 x 23 cm

Un gruppo di amici si incontra per giocare e per mostrare i tesori raccolti da ciascuno di loro. Roberto ha trovato il più bello: una libellula, che ha rinchiuso in un barattolo. Dopo il primo momento di stupore, i bambini e le bambine iniziano a porsi dei dubbi e farsi delle domande... e se la libellula, stesse soffrendo? Se chiusa nel barattolo non riuscisse a respirare? È giusto tenerla imprigionata o è meglio liberarla? Insieme cercheranno di prendere la decisione migliore. Età di lettura: da 5 anni.

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti VIN