

FEBBRAIO

N
O
V
I
T
À

R
A
G
A
Z
Z
I



*Per consultare
e prenotare,
inquadra il
QrCode*

Bollettino Novità

Ragazzi



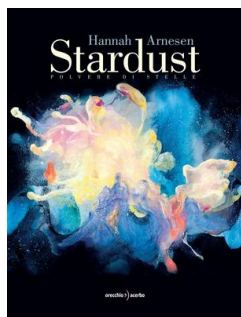
Tutto quello che brucia / Daniele Aristarco

Aristarco, Daniele

Feltrinelli 2025; 175 p. 21 cm

“Era il 20 luglio del 2001 e la città stava litigando con il cielo. C'era fumo dappertutto e urla, e sirene, e il fracasso dei sassi e degli spari. Qualcuno correva, qualcun altro inciampava e cadeva. E io ero lì. Cercavo di respirare, ma l'aria sembrava fatta di benzina e cenere. Poi, la voce di Chloé ha squarciato il caos. Ha detto 'Viktor', e io subito mi sono sentito in salvo. Le sono corso incontro, sono inciampato, sono caduto. Lei mi ha raggiunto, mi ha rimesso in piedi, e poi siamo scappati. E mentre correvo, mi guardavo attorno per non dimenticare nulla. Guardavo le scritte rosse e nere sui muri, i volti coperti, i caschi che brillavano sotto il sole. Poi c'è stata un'esplosione. E dopo, il silenzio. Per un istante ci siamo fermati. Immobili e muti come pedine indifese di un gioco troppo grande.” Genova, luglio 2001. I leader degli otto Paesi più industrializzati si riuniscono per decidere i destini del mondo. Un'onda di trecentomila persone allaga le strade con la forza di chi crede che un altro mondo sia possibile. Poi le cariche, il fumo, gli spari. Il movimento che sognava di riscrivere il futuro si schianta contro un presente di lacrimogeni e manganelli. “Io c'ero e mi sono chiesto: è l'inizio di una rivoluzione o la fine?”. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 ARI



Stardust : polvere di stelle / Hannah Arnesen ; traduzione di Laura Cangemi

Arnesen, Hannah

Orecchio Acerbo 2024; 349 p. in gran parte ill. 27 cm

Un libro ecologico, rivoluzionario anche nella forma che si snoda fra molti generi e linguaggi: arte, poesia, scienza, filosofia. Un libro per la terra e per noi. E per chi verrà dopo di noi. Il vertiginoso passare del tempo è lo spunto di partenza per una riflessione sull'umanità e la sua fine. Lucido e commovente, il racconto di una nostra possibile estinzione prende forma in tre lettere struggenti. La prima, indirizzata alla terra, ripercorre il passato e le straordinarie trasformazioni del nostro pianeta. La seconda, per il lettore, parla di presente e cambiamento climatico, mettendoci davanti al disastroso impatto che la nostra specie esercita sul nostro fragile ecosistema. La terza, diretta a un figlio che forse verrà, si interroga sul futuro.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: R 304.2 ARN



Il giorno più lungo / Ronan Badel

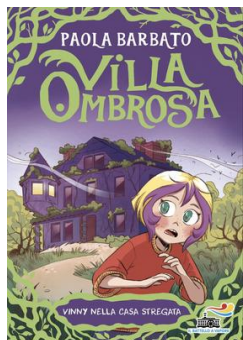
Badel, Ronan

Clichy 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 31 cm

Una fionda, una perdita, un gesto per rimediare. Un albo toccante che parla ai bambini del senso di colpa, del perdono e del coraggio di crescere. Un protagonista bambino forte e autentico, vicino ai lettori, che attraverso l'errore compie un piccolo, profondo passaggio di crescita. È il primo giorno delle vacanze. Charles ha appena compiuto dieci anni, e suo nonno gli regala una fionda. «Quella di quando faceva il cowboy» pensa Charles, abbassandosi il

cappello sugli occhi. Per tutto il giorno si allena: l'annaffiatoio, lo stendibiancheria... Non ci riesce mai. Poi, alla sera, scoraggiato, tenta un ultimo tiro verso un cespuglio che si muove. Un colpo, un tonfo: un uccellino cade come una pietra. Charles si avvicina, il cuore in gola. È una cinciallegra. E non sta facendo finta di dormire. Ha dieci anni, eppure, accanto all'albero dove scava due buche – una per l'uccellino, una per la fionda – Charles si sente piccolissimo. I giorni passano. Una mattina, Charles decide di disegnare uccelli. Ma è difficile: si muovono sempre. Non ci riesce mai. Ancora una volta. Finché una cinciallegra si posa sul davanzale. Charles le mostra il disegno. Lei guarda, batte il becco sul vetro – toc toc toc – e vola via. Charles sorride. È felice. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti BAD



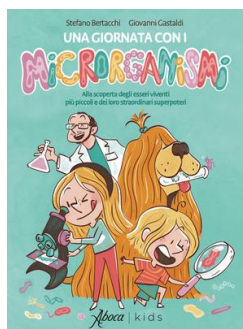
Vinny nella casa stregata / Paola Barbato ; illustrazioni di Martina Naldi

Barbato, Paola

Piemme 2025; 138 p. ill. 20 cm

Vinny ha undici anni, un fratello di zero parole e una sorella fissata con l'ordine. Per fortuna c'è nonna Ermelinda, che sa parlare con gli oggetti. Quale sarà il dono magico di Vinny? La famiglia Sibilla si è appena trasferita fuori città. Villa Ombrosa, però, non è una casa normale. Si dice che sia maledetta, infestata dai fantasmi e che respinga tutti quelli che cercano di abitarla. Sarà vero? Vinny è decisa a indagare! Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti BAR



Una giornata con i microrganismi : alla scoperta degli esseri viventi più piccoli e dei loro straordinari superpoteri / Stefano Bertacchi, Giovanni Gastaldi

Bertacchi, Stefano - Gastaldi, Giovanni <illustratore>

Aboca 2025; 45 p. ill. 30 cm

Sono piccoli, piccolissimi, anzi micro. Vivono con noi e ci seguono ovunque, non li vediamo ma quando li incontriamo ce ne accorgiamo eccome! Perché questi minuscoli esserini hanno poteri enormi! Sono buoni? Dipende: ci sono i virus capaci di stenderci con un'influenza e le muffe che ci difendono dai batteri nemici. Ma i più buoni di tutti sono i lieviti che rendono morbidi il pane e la pizza! Poi ci sono i colorati, come le microalghe di colore arancione, i golosoni, come i batteri dei denti, e quelli fantascientifici, nati da un computer. Alcuni si illuminano come una lampadina, altri resistono alle temperature infuocate di un vulcano. Ma come possiamo fare per starli? Ci vogliono due cose: il fiuto esperto di uno scienziato e un compagno d'avventura. L'esperto ce l'abbiamo, si chiama Stefano. E di compagni ce ne sono addirittura due: Micro e Bia. Tutti insieme, pagina dopo pagina, ora dopo ora, vivremo una giornata indimenticabile alla scoperta dei microrganismi! Preparatevi anche a qualche incontro ravvicinato: Stefano ogni tanto sfodererà il suo microscopio per farci vedere da vicino questi piccoli organismi dai misteriosi nomi latini. E adesso che abbiamo scoperto il mondo invisibile intorno a noi, ogni volta che sentiremo l'odore poetico della pioggia, o quello un po' meno poetico di una puzzetta, sapremo chi ci ha messo lo zampino! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R 579 BER



Come lame nel ghiaccio / Mathilde Bonetti

Bonetti, Mathilde

Il battello a vapore Piemme 2026; 159 p. 22 cm

Alicia e Karel non potrebbero essere più diversi: lei piccolina, con i completi da pattinaggio sempre coordinati agli accessori e un'aria un po' snob; lui alto, trasandato, arrogante e con la fama di bullo della scuola. Si conoscono fin da piccoli e non si sopportano: forse c'entrano quell'odioso soprannome che lui le ha affibbiato alle medie (Micia-Micia), o quel bacio a tradimento che Karel non smette di ricordarle... Quando Andrea, l'allenatore, propone loro di esibirsi nella coppia artistico, Alicia e Karel per una volta sono d'accordo: non pattineranno mai insieme. Eppure non hanno scelta, se vogliono partecipare allo Skate Europe, la competizione di pattinaggio artistico più importante dopo le Olimpiadi: tra un bisticcio e un toe-loop, i due cercheranno di far funzionare una coppia che, sulla carta, sembra destinata a fallire. Ma nella realtà? Alicia e Karel condividono soltanto la pista di ghiaccio... o qualcosa di più? Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti BON



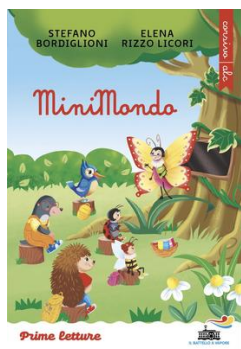
Luvi : storia di una ladra e di un uccellino / Stefan Boonen ; traduzione di Laura Pignatti ; illustrazioni di Dieter de Schutter

Boonen, Stefan

Mondadori 2024; 328 p. ill. 23 cm

Sin dalla sua nascita Luvi ha vissuto nella villa dei Simmer, che l'hanno sempre trattata come una sgattera. Un giorno, stufa di tagliare le unghie dei piedi del signor Simmer o di piegare le mutande della signora Simmer, Luvi decide di fuggire. Da quel momento smette di essere un passerotto domestico e spicca il volo verso la libertà, in un viaggio costellato di incontri talvolta fortunati, talvolta spaventosi, ma pur sempre incredibili: tre giovani fuggiti da un riformatorio, un cagnolino con una zampa di metallo, un parrucchiere gentile, un temibile Commissario, un becchino e sua figlia, un capitano innamorato e persino il re in persona. Luvi è determinata a inseguire i suoi sogni e scegliere il suo destino, ma ha un'abilità speciale, quella di saltare più in alto di chiunque altro, come se volasse, che la farà notare da tutti, e insieme alla fama arriveranno anche i problemi: i Simmer, infatti, non hanno mai smesso di cercarla... Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 BOO



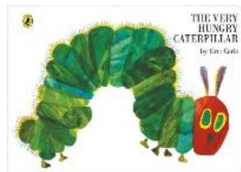
Minimondo / Stefano Bordiglioni, Elena Rizzo Licori ; illustrazioni di Francesca Pesci

Bordiglioni, Stefano - Rizzo Licori, Elena

Piemme 2025; 42 p. ill. 21 cm

Da leggere a casa o a scuola per potenziare la scrittura a mano libera! La scuola è iniziata, anche per i piccoli animali del prato! La prima lezione sembra procedere liscia, ma... che fine ha fatto il riccio?! Tra emozioni e avventure, Daniele, Vanessa e i loro allievi impareranno a conoscersi e a convivere in armonia. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti BOR



The very hungry caterpillar / by Eric Carle

Carle, Eric

Puffin book 1994; 1 v. in gran parte ill. 18 x 13 cm

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RS EN CAR

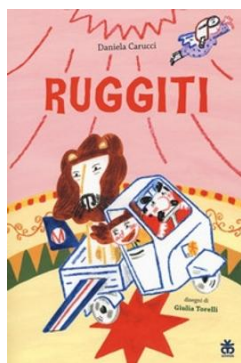
Oggi la parola è meraviglia / testi di Chiara Carminati, Bernard Friot, Susie Morgenstern ; illustrazioni di Vittoria Facchini

Carminati, Chiara - Morgenstern, Susie - Friot, Bernard

Pension Lepic 2025; 124 p. ill. 19 cm

Tre poeti, trois langues différentes, thirty words, ninety poems. Nessun commento, ma il dialogo per immagini di un'artista che con forme e colori ha interpretato le parole, come i poeti hanno fatto con i loro versi. Nessuna traduzione, ma il piacere dell'ascolto delle diverse lingue, grazie alle voci degli autori che leggono le poesie in italiano, francese e inglese. Un libro che nasce dal gioco di scambi poetici tra scrittori amici, a partire da una parola decisa di volta in volta dall'una o dall'altro. Un libro che diventa un punto di incontro di parole, di voci e di figure, e offre idee per nuove partenze.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia CAR



Ruggiti / Daniela Carucci ; disegni di Giulia Torelli

Carucci, Daniela

Sinnos 2019; 122 p. ill. 21 cm

In questo libro ci sono: Mia, che è una bambina piuttosto intraprendente; Leo, un vecchio leone abbandonato da un circo; Mario, che fa il meccanico ma che di nascosto, è anche un mago; Victor, un bassotto sempre arrabbiato; Scintilla, che lavora in un circo e fa la donna volante; I blu, che sono i cattivi cattivissimi di questa storia. Metteteli tutti insieme e avrete un'avventura piena di inseguimenti, nascondigli, travestimenti, in nome dell'amicizia e della libertà. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti CAR



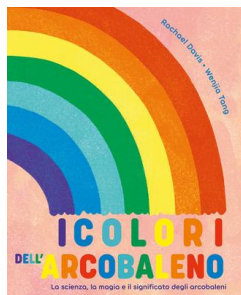
Messaggio in bottiglia : una storia su Irena Sendler / Anna Czerwiska-Rydel

Czerwiska-Rydel, Anna

Buk Buk 2025; 117 p. ill. 22 cm

Varsavia, 1941. Il ghetto è chiuso, la fame e la paura crescono. Ma c'è una donna che non resta a guardare. Si chiama Irena Sendler, è un'infermiera, e ogni giorno rischia la vita per salvare i bambini ebrei. Li nasconde in sacchi, li fa uscire in ceste o nel doppiofondo dell'ambulanza. I loro nomi li scrive su foglietti minuscoli e li nasconde dentro una bottiglia di latte, che sotterra sotto un albero. Quando la guerra finisce, dentro quella bottiglia ci sono 2.500 nomi. 2.500 bambini strappati all'orrore della Shoah. Questa è la sua storia. Vera. Commovente. Indimenticabile. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 940.53 CZE



I colori dell'arcobaleno : la scienza, la magia e il significato degli arcobaleni / Rachael Davis, Wenjia Tang

Davis, Rachael - Tang, Wenjia

IdeeAli 2025; 60 p. ill. 30 cm

Un libro che racconta in quali modi e perché antiche civiltà, artisti e scienziati sono da sempre stati affascinati dagli arcobaleni. Cos'è un arcobaleno? E perché appare? E cosa lo rende così colorato? Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R 551.56 DAV



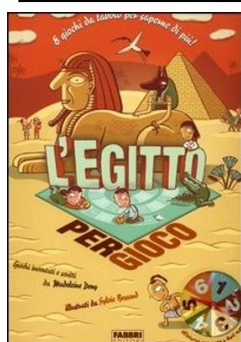
Essere maschi : istruzioni per macchine apparentemente semplici / Claudia De Lillo alias Elasti

De Lillo, Claudia

Feltrinelli 2025; 131 p. 21 cm

“Io, da piccola, avevo paura dei maschi. Poi sono cresciuta e i maschi sono diventati il mio mondo, le mie appendici, i soggetti preferiti delle mie fotografie, il mio parco giochi, il mio orizzonte domestico, i miei interlocutori, i miei amori più grandi, la mia eredità, il mio baricentro e il mio confine, il trampolino da cui prendere il volo, la casa a cui tornare. Questo libro è per noi che vorremmo capirli e non sempre ne siamo capaci. Per noi che vorremmo abbracciarli, picchiarli, tenerli stretti e tenerli lontani, sopportarli, amarli, compatirli, bandirli, ammirarli e disprezzarli. Questo libro è per loro, esseri maschi – molteplici, diversi, unici –, che a volte mi fanno ancora paura, altre volte invece mi fanno ridere, arrabbiare, esasperare, intenerire, angosciare, dubitare, sperare. Loro, che non sono figurine né macchine semplici, né mostri né perle. Non sono come li disegniamo o li guardiamo o li vogliamo. Sono molto di più, molto peggio e molto meglio. Sono quello che scelgono di essere.” Un viaggio tra gli adolescenti di oggi, gli uomini di domani. Un dialogo ininterrotto, aneddoti, storie, luci, ombre, un ponte tra generi diversi per capire e per capirsi. Perché solo conoscendosi si diventa grandi. Solo guardandosi ci si scopre simili. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R 305.235 DEL



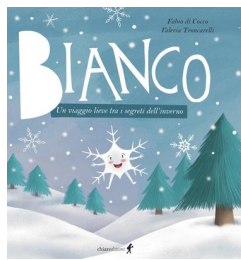
L'Egitto per gioco : 8 giochi da tavolo per saperne di più! / giochi inventati e scritti da Madeleine Deny ; illustrati da Sylvie Bessard

Deny, Madeleine, Bessard, Sylvie.

Fabbri 2005; 1 v. ill. 33 cm

Un grande volume che racchiude otto tavole-scenario su cui giocare in compagnia, con percorsi, labirinti, luoghi storici e una lancetta da usare come dado. Per scoprire la storia e gli affascinanti misteri dell'Egitto e divertirsi con faraoni e piramidi per tutte le vacanze. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R 793.7 DEN



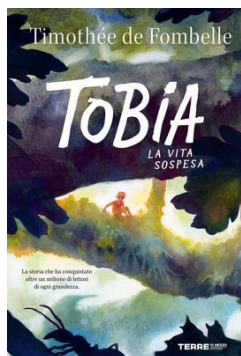
Bianco : un viaggio lieve tra i segreti dell'inverno / Fabio Di Cocco ; Valeria Troncarelli

Di Cocco, Fabio

Chiaredizioni 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 24 cm

Bianco come un fiocco, bianco come la quiete, bianco come un sogno, bianco come l'inverno. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti DIC



La vita sospesa / Timothée de Fombelle ; illustrazioni di François Place ; traduzione di Maria Bastanzetti

Fombelle, Timothée : de

Terre di Mezzo 2025; 339 p. ill. 21 cm

Tobia ha undici anni, è alto un millimetro e mezzo e vive felice con la sua famiglia sui Rami Bassi dell'Albero. Ma tutto cambia quando il padre, scienziato brillante, si rifiuta di svelare un'invenzione rivoluzionaria. Jo Mitch, un potente e spietato industriale, lo rapisce insieme alla madre di Tobia. Ora solo il ragazzo conosce il segreto. Fugge con Elisha, l'unica amica che gli è rimasta, e si tuffa con coraggio in un'avventura piena di pericoli e scoperte. Finché non sarà pronto a tornare tra le fronde più alte per salvare coloro che ama. Età di lettura: da 9 anni

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti FOM



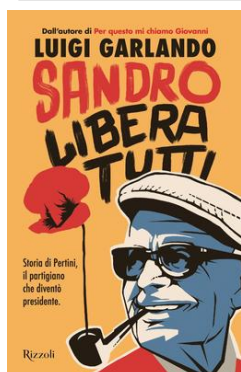
Indovina chi è? / Beau Gardner

Gardner, Beau

La margherita 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 21 x 21 cm

Gira le pagine di questo libro e indovina l'animale! Vedrai prima apparire sulla pagina di destra una piccola parte dell'animale da riconoscere, con colori vivaci. Cerca di capire di quale animale si tratta: trovi la risposta sul retro di ogni pagina. Un libro da guardare, riflettere e immaginare... Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri GAR



Sandro libera tutti / Luigi Garlando

Garlando, Luigi

Rizzoli 2025; 327 p. 22 cm

Nel casotto degli attrezzi di una villa ligure, un bambino gioca a intagliare il legno. Sandro Pertini, figlio di una famiglia agiata, da grande vorrebbe fare l'ebanista. L'Italia dei primi del Novecento è un paese in fermento: la distanza tra ricchi e poveri è enorme, il vento del socialismo scuote le piazze, l'entusiasmo interventista spinge alla guerra. Sandro osserva, ascolta, dubita. Le domande scomode, le ingiustizie sociali, la guerra forgianno la sua coscienza, alimentano la sua fame di giustizia. Crescendo, Sandro capisce che non è il legno ciò che vuole modellare, ma la società. Per renderla migliore, perché sia un luogo di giustizia e libertà per tutti. Una passione cresce in lui, più forte di qualsiasi altra: la politica, non quella dei palazzi del potere ma quella che ha a cuore le persone e il bene comune. Sarà questa spinta a determinare la sua esistenza, a consentirgli di sopportare gli anni di carcere, di lottare contro il fascismo, di impegnarsi giorno dopo giorno per la neonata Repubblica italiana, fino a diventarne il presidente. Il presidente più amato dagli italiani. Una figura che è per tutti un simbolo di resistenza, integrità, dedizione agli ideali più alti. Ma anche di simpatia e vicinanza alla gente comune. Perché Pertini era uno di noi. E proprio per questo il

suo esempio continua a colpirci. In cento capitoli veloci ed emozionanti, Luigi Garlando compone il ritratto intimo di un ragazzo eccezionale che con la sua lezione di umanità ha fatto la storia del Novecento italiano. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R 945.0928 GAR



Posso guardare nel tuo pannolino? / Guido van Genechten

Genechten, Guido : van

Clavis 2009; [27] p. in gran parte ill. 27 cm

Topotto è molto curioso. Smonta sempre i suoi giochi per vedere cosa c'è dentro. Curiosa in tutti i buchi che incontra, dentro le tane, i vasi e le bottiglie. E dentro i pannolini dei suoi amici... Età di lettura: da 2 anni.

Copie presenti nel sistema 40 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri GEN



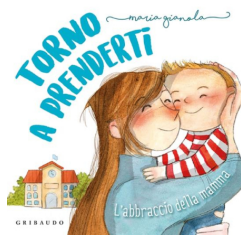
Haiku : per esplorare il mondo / di Silvia Geroldi e Guia Risari ; illustrazioni di Maki Hasegawa

Geroldi, Silvia - Risari, Guia

Giunti 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 cm

Un albo illustrato che celebra il potere della natura e delle parole, che prende per mano il lettore, lo invita ad osservare e lo conduce in un piccolo viaggio che parte da casa e arriva al parco, alla campagna, al lago, al mare, fino ad arrivare al cielo. Luoghi quotidiani, visti attraverso la musicalità e il ritmo di piccoli quanto potenti haiku. Alla fine del viaggio, un piccolo manuale per giovani poeti con le istruzioni per diventare piccoli autori di haiku. Un invito a rallentare, ad ascoltare, a guardarsi intorno. Immaginazione, natura e poesia in un viaggio attraverso le stagioni. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia GER



Torno a prenderti : l'abbraccio della mamma / Maria Gianola

Gianola, Maria

Gribaudo 2023; [26] p. ill. 19 x 19 cm

E quando per un attimo il mondo sembra troppo grande senza te, tu mi dici «Torno a prenderti!». Allora ti aspetto, perché so che il tuo abbraccio non mi ha lasciato solo nemmeno un secondo. Una storia dolce e poetica sul distacco, da leggere insieme. Per mostrare ai bambini che, anche se non la vedono, la mamma è con loro, e quando si allontana, torna sempre. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: G Primi libri GIA



Il mio corpo / Elise Gravel ; traduzione: Antonia Mattiello

Gravel, Elise

Becco Giallo 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 27 cm

Esistono tanti tipi di corpi. Hanno forme e colori diversi. Riescono a fare un sacco di cose. Il tuo corpo è il tuo migliore amico! E ogni corpo va rispettato e celebrato. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri GRA



Lettere di un cattivo studente / Gaia Guasti

Guasti, Gaia <1974- >

Camelozampa 2025; 45 p. 11 x 15 cm

Sette lettere che, alla vigilia della consegna delle pagelle, uno studente in difficoltà rivolge ai genitori, agli insegnanti, alla rappresentante di classe, al ministro dell'istruzione... a tutti quelli che lo fanno soffrire e lo vedono solo come un problema, un caso disperato. Una voce autentica, un ragazzo che non fa sconti al mondo degli adulti, ma capisce anche che forse non è troppo tardi per chiedere aiuto. Un libro che dovrebbero leggere tutti gli insegnanti, i genitori, gli studenti. Nello spirito di lettera a una professoressa, Gaia Guasti dà voce a chi vive la scuola come un problema insormontabile e offre un incoraggiamento, perché non c'è da vergognarsi a chiedere aiuto. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 GUA



La ragazza e il masso / Kristien In't-Ven ; illustrazioni di Martha Verschaffel ; traduzione di Valentina Freschi

Intven, Kristien - Verschaffel, Martha

Orecchio Acerbo 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 23 cm

La ragazza sta impastando il pane in cucina, il postino suona e le consegna un pacco enorme e non richiesto: un grande masso, pesantissimo, che non passa dalla porta. La ragazza lotta, spinge, cerca di fargli posto ma niente da fare... Una storia che ogni lettore sente lievitare in sé, come il pane che la protagonista impasta. Una grande metafora in cui ciascuno ha un suo sasso, piccolo o grande, da portare. Il gioco, per piccoli e grandi, sta nel tenerlo con sé e imparare a portarlo. Un gioiello per immagini e parole, per riflettere sul disagio, e su come convivere. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti INT



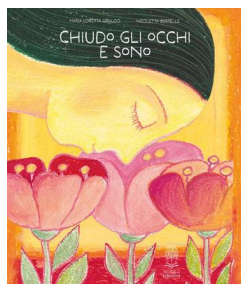
La storia del dizionario / Oliver Jeffers, Sam Winston

Jeffers, Oliver - Winston, Sam <1978- >

Zoolibri 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 cm

Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti JEF



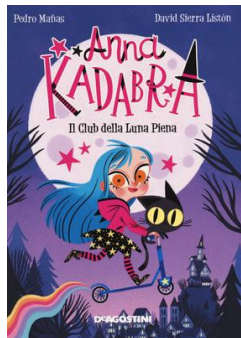
Chiudo gli occhi e sono / Maria Loretta Giraldo, Nicoletta Bertelle

Loretta Giraldo, Maria - Bertelle, Nicoletta

Storiedichi 2025; [25] p. ill. 27 cm

Un viaggio poetico sensoriale che invita a scoprire la bellezza del mondo attraverso colori, suoni, profumi, ed elementi naturali. Ogni poesia è un ringraziamento per la vita e la natura, da fare a occhi chiusi per connetterci profondamente all'ambiente che ci circonda. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia LOR



Il club della luna piena / [testo Pedro Mañas ; illustrazioni David Sierra Listón] ; traduzione di Maria Bastanzetti

Mañas Romero, Pedro

DeAgostini 2021; 126 p. ill. 20 cm

Costretta a trasferirsi nella lugubre cittadina di Moonville, Anna Kadabra è convinta che le sfortune non abbiano mai fine. E infatti non sbaglia! La nuova casa emette strani rumori; a scuola c'è una preside arcigna che la mette sempre in punizione. Per non parlare di Oliver, il peggior compagno di banco del mondo! Ma poi, allo scoccare della mezzanotte, mentre osserva il cielo scuro fuori dalla sua camera, la luna viene adombrata da una figura con una scopa e cappello, e subito appaiono davanti a lei un gatto, un rospo, un corvo, un pipistrello e la perfida preside. Anna Kadabra scopre così di essere una strega e di avere un grande incarico: sconfiggere i cacciatori di streghe. Come Oliver, il suo compagno di banco! E se questa non fosse l'ennesima sventura, ma l'inizio di una straordinaria e magica amicizia? Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MAN



Un mostro nella vasca da bagno / [Pedro Mañas, David Sierra Listón] ; traduzione di Maria Bastanzetti

Mañas Romero, Pedro

DeAgostini 2021; 124 p. ill. 20 cm

Che caldo fa a Moonville! Anna e i suoi amici non vedono l'ora di fare un tuffo in piscina. Ma se la vasca è piena di cacciestreghe antipatici la soluzione è una: immergersi nella Palude Mostruosa! Anna Kadabra però non sembra entusiasta di nuotare nel pantano, soprattutto quando vede spuntare dal fango una creatura viola con i tentacoli! Se non vuole sciogliersi al sole, il magico Club della Luna Piena dovrà trovare il modo di affrontare il mostro! Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MAN



Misteri a mezzanotte / il colpevole Paul Martin ; e i suoi complici Catherine Chardonay ... [at al.]

Martin, Paul <1968- >

Il castoro 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

Grandi doppie pagine da piegare e trasformare, per dare vita a tredici nuovi misteri da risolvere, con illustrazioni coloratissime e personaggi stravaganti. Tra grandi doppie pagine da piegare che si trasformano ciascuna in un'indagine da compiere: i lettori dovranno scoprire chi ha rubato la preziosa spada dei samurai o il tesoro dei sette nani, chi ha (quasi) disciolto l'Hotel dei Ghiacci o sabotato una base spaziale su Marte, e tanto, tanto altro. È un libro che stimola la lettura attenta, perché le soluzioni non sono mai scontate: bisogna analizzare per bene gli indizi forniti e leggere le testimonianze delle vittime, aguzzando la vista e l'ingegno per scovare il colpevole. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R 793.73 MAR



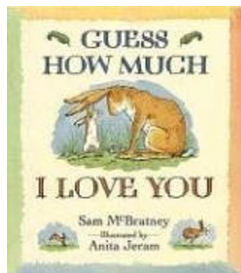
**Gira e gioca con gli animali verdi / testi: Studio ImageBooks ;
illustrazioni: Daniela Massironi**

Massironi, Daniela

Edizioni del borgo 2025; [14] p. cartone, ill. 13 x 13 cm

Un libro sensoriale con cui giocare all'infinito: ad ogni apertura, i piccolissimi saranno invitati a interagire con la pallina con sonaglio incorporata alle pagine, che incoraggerà la percezione tattile, uditiva e visiva. Completano la proposta le illustrazioni ad alto contrasto e alta leggibilità. Età di lettura: da 3 mesi.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri MAS



Guess how much I love you / by Sam McBratney ; illustrated by Anita Jeram

McBratney, Sam - Jeram, Anita

Candlewick Press 1995; [32] p. ill. 25 cm

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: RS EN MCB



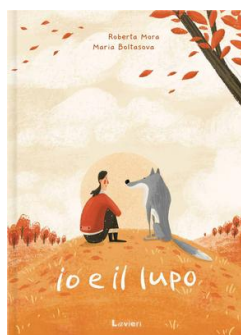
Keedie / Elle McNicoll ; traduzione di Sante Bandirali

McNicoll, Elle

Uovonero 2025; 173 p. 21 cm

Quando Keedie e sua sorella gemella Nina si avvicinano al loro quattordicesimo compleanno, sembrano allontanarsi sempre di più. Keedie invece si sente attratta e ferocemente protettiva nei confronti della tranquilla sorella minore Addie, che in apparenza è l'opposto della rumorosa e focosa Keedie, ma che in realtà ha in comune più di quanto si possa immaginare. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 MCN



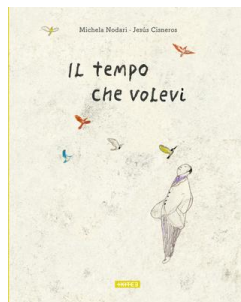
Io e il lupo / Roberta Mora ; illustrato da Maria Boltasova

Mora, Roberta

Lavieri 2025; [29] p. in gran parte ill. 30 cm

La prima volta che lo vidi era un pomeriggio di ottobre. Sentivo la sua presenza così forte che mi affacciai alla finestra. Era nascosto sotto la siepe accanto al Grande Noce. I suoi occhi mi fissavano. Non era la prima volta che vedevo un lupo. Nel bosco, a volte, sfilavano uno dietro l'altro fino alla vetta della Vecchia Montagna. Lui, però, sembrava aspettare proprio me. Io e il lupo appare come una storia di amicizia, a volte di inclusione, ma alla protagonista viene chiesto di più: dovrà fare un percorso senza sconti per liberarsi dei pregiudizi radicati in profondità per seguire quello che ama fare. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MOR



Il tempo che volevi / Michela Nodari, Jesús Cisneros

Nodari, Michela - Cisneros, Jesús

Kite 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 cm

In un mondo in cui tutti corrono senza mai fermarsi, esiste un tempo diverso. È il tempo dell'infanzia, quello che i grandi spesso dimenticano di cercare. Una riflessione sul nostro rapporto con il tempo e un invito a rallentare, osservare e a vivere pienamente il presente, lontano dalla frenesia che scandisce le nostre giornate. Perché il tempo che davvero conta è sempre qui, in attesa di essere riconosciuto. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia NOD

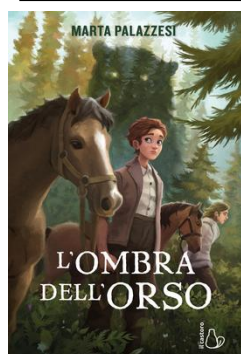
Da che parte stai? : tutti siamo chiamati a scegliere / [da una storia di Pietro Grasso ; Emiliano Pagani, Alessio Pasquini, Loris De Marco ; prefazione di Geppi Cucciari]

Pagani, Emiliano - De Marco, Loris - Pasquini, Alessio <1973- >

Tunuè 2025; 128 p. fumetti 25 cm

Per molti anni la mafia ha seminato il terrore, colpendo e uccidendo chiunque si opponesse alle sue logiche di potere. Ne hanno fatto le spese persone comuni, sindacalisti, rappresentanti delle forze dell'ordine e uomini delle istituzioni, tutti falciati senza pietà da colpi di kalashnikov o da attentati esplosivi. In questo contesto di violenza e paura, un ragazzino, figlio di un magistrato antimafia, si trova ad attraversare eventi che modificano per sempre la storia del nostro paese e indirizzano in maniera inequivocabile anche la sua vita, provando sulla sua pelle che cosa voglia dire scegliere da che parte stare. Da una vicenda vissuta in prima persona dal figlio di Pietro Grasso, ex magistrato e Procuratore nazionale antimafia ed ex Presidente del Senato, un affresco della nostra storia recente, dall'omicidio di Placido Rizzotto a quello di Piersanti Mattarella, dalla nascita del Pool Antimafia al primo Maxiprocesso a Cosa Nostra, dagli attentati a Falcone e Borsellino alle agghiaccianti rivelazioni di Giovanni Brusca.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Fumetti PAG



L'ombra dell'orso / Marta Palazzesi

Palazzesi, Marta

Il castoro 2025; 155 p. ill. 22 cm

Isola di Terranova, Colonia della Corona Britannica, 1828. Kid ha quattordici anni e aiuta il padre nella pesca del merluzzo, attività da cui dipende la sopravvivenza dell'intera comunità. Verso la fine dell'estate, la sua sorellina Anna sparisce nella foresta e tutti la danno per morta, sbranata forse dall'orso con cui, qualche tempo prima, il ragazzo aveva avuto un incontro ravvicinato e spaventoso. Kid decide allora di andare in cerca della sorella senza dirlo ai genitori. Accompagnato dagli amici Nate e Lizzie e dal cane Kira, si addentra nella foresta, scontrandosi con la forza, la maestosità e la crudeltà di una natura incontaminata decisa a difendere sé stessa fino all'ultimo. Marta Palazzesi torna con un romanzo potente, capace di coinvolgere i lettori in una ricerca emozionante e senza tregua. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 PAL



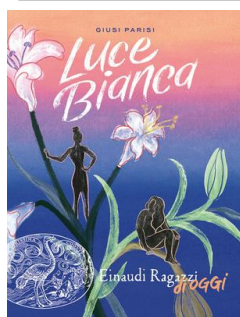
Che fine hanno fatto i supereroi? / Daniela Palumbo, Roberto Morgese ; illustrazioni di Chiara Di Vivona

Palumbo, Daniela - Morgese, Roberto

Storybox 2025; 182 p. ill. 21 cm

Nel paese di Alzalebraccia, sono sempre e solo i Supereroi a occuparsi di tutto, non solo della lotta contro il crimine e i cattivoni di turno (che sarebbe il loro vero lavoro!) ma anche della cura del verde, della manutenzione delle strade e persino della raccolta dei rifiuti! E sì, perché gli alzalebraccesi sono diventati pigri e non alzano più un dito per prendersi cura delle cose di tutti, tanto ci sono i Supereroi! E così un bel giorno, i Supereroi decidono di fare sciopero. Per fortuna, però, ci sono i bambini. Riusciranno a convincere i super a tornare? Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti PAL



Luce Bianca / Giusi Parisi

Parisi, Giusi

Einaudi Ragazzi 2026; 159 p. 19 cm

La perdita del padre ha lasciato un vuoto enorme in Bianca, un'assenza che la ragazza cerca di colmare aggrappandosi ai ricordi del tempo passato con lui. Nello spazio in cui si è isolata con il proprio dolore non c'è posto nemmeno per la madre, che Bianca accusa di non soffrire abbastanza. Il suo precario equilibrio va però in pezzi quando arriva Luce, una ragazza di colore che, come lei, aspira al ruolo di capitana della squadra di pallamano. La rivalità è spontanea e immediata, ma per Bianca va oltre ogni forma di rispetto e sconfina in un aperto razzismo. Riuscirà Bianca a non smarrirsi nel proprio odio, prima che sia troppo tardi? Un libro di narrativa per ragazzi e ragazze dai 12 anni. Una storia che affronta tematiche forti come quella della perdita di un genitore, dell'accettazione di sé e del razzismo. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 PAR



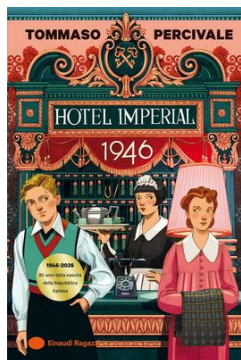
Inverno / Federica Pepe ; illustrazioni di Alice Pasinetti

Pepe, Federica <1992->

Sassi 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

L'autunno è una stagione ricca di stimoli sensoriali e occasioni di apprendimento all'aria aperta. Questo volume, ispirato ai principi dell'outdoor education, accompagna bambini e adulti in un viaggio alla scoperta della natura, attraverso il racconto di Mamma Orsa e del suo cucciolo. Attraverso esperienze concrete e un approccio educativo basato sul gioco e sulla scoperta, il libro incoraggia a superare timori legati al freddo e al maltempo, promuovendo il contatto diretto con l'ambiente naturale. Un invito a vivere l'autunno con curiosità, consapevolezza e libertà. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri PEP



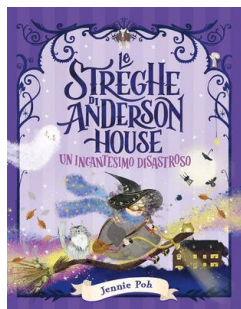
Hotel Imperial 1946 / Tommaso Percivale

Percivale, Tommaso

Einaudi Ragazzi 2025; 317 p. 21 cm

1946. Un hotel di lusso in cui si incrociano ricchi, potenti, rivoluzionari e spie. E dove si incontrano tre giovani, all'alba di una scelta che cambierà l'Italia... Un libro di narrativa per ragazzi dai 12 anni. Una storia che racconta i valori fondanti della nostra Repubblica e la lotta per la libertà e la democrazia. Un racconto avvincente sulla nascita dell'Italia democratica. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 PER



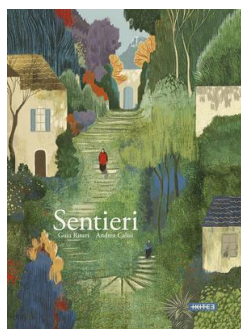
Un incantesimo disastroso / Jennie Poh e Dave Lowe

Poh, Jennie - Lowe, Dave

EL 2025; 140 p. ill. 21 cm

Nove streghe in pensione. Un bambino in cerca di aiuto. E una scopa che scalpita per tornare in volo... Tra formule magiche un po' arrugginite, gatti sapienti e voli spericolati sotto la pioggia, le streghe di Anderson House riscopriranno il brivido dell'avventura... e forse che la magia non va mai davvero in pensione! Un libro illustrato di narrativa per bambini dai 7 anni. Un romanzo illustrato travolgente e brillante, che fa volare tra risate, tempeste e incantesimi: impossibile restare con i piedi per terra! Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti POH



Sentieri / Guida Risari, Andrea Calisi

Risari, Guida - Calisi, Andrea

Kite 2025; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 34 cm

Un'opera poetica che racconta il cammino come scoperta di sé e incontro con l'altro. La storia si costruisce attraverso frammenti suggestivi e immagini che si alternano tra momenti di solitudine e di condivisione. Una riflessione delicata sul rapporto con la natura e sui legami profondi che uniscono ogni persona al mondo che la circonda quando ci si concede il tempo di osservare, ascoltare e sentire davvero. Temi: natura, cammino, incontro. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia RIS



Papero e il buchino nel cuore / Liliana Sardelli

Sardelli, Liliana

Pane e Sale 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 30 cm

Papero non è come gli altri amici che razzolano nell'aia: ha sempre il becco all'insù e passa tutto il tempo a guardare il cielo. Nel suo cuore batte l'animo dell'avventuriero giramondo ed è per questo motivo che un giorno troverà il modo di prendere il volo. Vedrà cose bellissime fino ad allora solo immaginate, ma nonostante questo sentirà ancora quel fastidioso buchino nel cuore senza capirne il motivo. Sarà un'improvvisa disavventura a cambiargli la prospettiva e fargli venire un'idea coraggiosa, eppure molto semplice. In questo modo, Papero finalmente riempirà il buchino nel suo cuore! Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti SAR



Tutti architetti : 20 progetti ispirati ai grandi architetti / Joséphine Seblon ; illustrato da Robert Sae-Heng

Seblon, Joséphine

Babalibri 2025; 95 p. ill. 28 cm

L'architettura ci circonda! Vuoi diventare un piccolo architetto e conoscere alcune delle meraviglie architettoniche sparse per il mondo? In questo libro potrai scoprire 20 divertenti progetti creativi. Dalle piramidi egizie alle case del futuro stampate in 3D, ogni progetto si ispira a una celebre architettura ed è pensato appositamente per stimolare l'immaginazione e la creatività. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 720 SEB



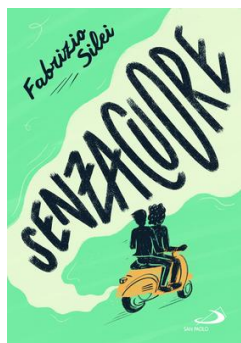
L'idolo maledetto / Guido Sgardoli

Sgardoli, Guido

Piemme 2025; 265 p. 22 cm

Daniel si è trasferito da poco in una nuova città, ma la sua vita, se possibile, è perfino peggiorata. Con suo padre è un continuo litigare e la madre è una presenza fantasma, sempre in preda a tremende crisi di mal di testa. Daniel non ha amici, a scuola i suoi voti somigliano alle montagne russe e i bulli lo hanno preso di mira per via dei capelli lunghi e dello smalto alle unghie. Quando, però, in una villa abbandonata, trova una statuetta di pietra con i capelli veri e la bocca cucita, tutto inizia a prendere una piega diversa e in breve quello che al ragazzo sembrava impossibile si realizza: bei voti, popolarità, perfino Linda, la ragazza dei suoi sogni, che si accorge di lui. Ma la scritta sul bigliettino trovato nella villa accanto all'inquietante statuina sembra profetica: Una manu dat, altera manu aufert. Con una mano dà, con l'altra toglie. Giorno dopo giorno, l'idolo di pietra sembra prendere in pugno la vita di Daniel e, in un vortice di atrocità senza fine, i suoi desideri si trasformano in incubi. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Horror SGA



Senzacuore / Fabrizio Silei

Silei, Fabrizio

San Paolo 2025; 267 p. 21 cm

Nell'estate del 1983, Damiano si trova a fronteggiare un periodo buio della sua vita dopo la morte della madre. Condannato a sei mesi di lavori socialmente utili per una bravata con l'amico Filippo, è inviato alla Casa Blu, una comunità per disabili. Qui il suo cuore si scontra con le emozioni che suscita in Simona, una ragazza con cui instaura un legame complesso. L'incontro con Federica, la giovane educatrice, e il misterioso Samsa, amante dei bonsai, lo costringe a riflettere sulle sue scelte di vita e ad affrontare l'infelicità che lo attanaglia. Tuttavia, l'attrazione per una vita facile lo porta a incrociare il cammino di Vascone, un boss locale che lo trascina in un affare rischioso. In un susseguirsi di avventure e colpi di scena, Damiano e gli altri protagonisti si ritrovano a dover ricostruire le loro vite, cercando la propria strada verso la speranza e la redenzione. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti SIL



Coreografie animali / [Núria Solsona]

Solsona, Núria

Camelozampa 2025; 1 volume (senza paginazione) cartone, in gran parte ill. 41 cm

In natura, molti animali si muovono in gruppo come se seguissero una coreografia segreta. Migliaia di storni girano all'unisono nel cielo, i pesci nuotano formando nubi scintillanti sott'acqua e le api comunicano attraverso le loro danze ipnotiche. Nell'aria, nell'acqua o sulla terra, i loro movimenti sono così precisi e sorprendenti: scoprirli e studiarli è una meravigliosa avventura. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R 591.5 SOL



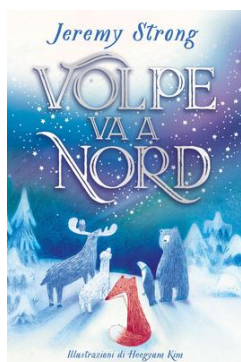
Manuale di sopravvivenza al primo amore / Sarah Spinazzola

Spinazzola, Sarah

Marcos y Marcos 2024; 175 p 19 cm

Uscirà mai più dalla propria camera, Oliva Riva? Fuggirà di casa? Si dedicherà a stermini e vendette? Sprofonderà nella più profonda delle depressioni? Qui, non possiamo rivelarlo. Di una cosa siamo certi: con la sua cronaca irresistibile, i suoi rimedi e le sue piccole follie, il Manuale di sopravvivenza al primo amore riserverà un sacco di sorprese e sarà utile, molto utile, a milioni di ragazze come lei. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 SPI



Volpe va a Nord / Jeremy Strong ; [illustrazioni di Heegyum Kim]

Strong, Jeremy

Einaudi Ragazzi 2025; 237 p. ill. 21 cm

Non capita tutti i giorni di partire con un'Alce introversa, un Orso filosofo con la passione per le mappe e un Tucano vanitoso dal becco magnetico alla volta delle Terre Innevate! Ma è proprio lì che Volpe vuole arrivare, prima che sia troppo tardi. Un viaggio tenero, surreale e commovente, dove si ride, si cucina, si impara ad affrontare le difficoltà con coraggio e si scopre che anche il distacco può essere un atto d'amore. Un libro illustrato per bambini dagli 8 anni che saprà unire lettori di ogni età, come un abbraccio nel cuore dell'inverno. Una storia luminosa e profondamente umana che sa unire l'umorismo alla poesia, con personaggi indimenticabili e un messaggio forte: la bellezza si nasconde nelle piccole cose. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti STR



Alla ricerca della libreria del bosco / Tang Sulan ; illustrazioni di Cornelia Li

Tang, Sulan

Einaudi ragazzi 2025; 224 p. ill. 22 cm

Come può una libreria centenaria sparire completamente da un giorno all'altro? Sono in molti a chiederselo, ma solo a un intraprendente ragazzo spetterà il compito di attraversare la Foresta Fantastica per cercarla. Sarà un'avventura spettacolare che vivrà accompagnato da un gatto magico e che lo metterà sulle tracce di nove persone legate in maniera indissolubile alla Libreria del Bosco. Nove persone speciali, che custodiscono il segreto per riportarla all'antico splendore. Un libro illustrato di narrativa per bambini dai 9 anni. Una storia che

canta l'amore per i libri e la lettura, e con grande leggerezza immerge in un mondo unico e incantevole, dove realtà e immaginazione sono uniti come yin e yang. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 TAN



Il bosco degli gnomi / Laura Tenorini ; illustrazioni di Melinda Berti

Tenorini, Laura

Emme 2026; 81 p. ill. 21 cm

Un bambino va a vivere ai margini di un bosco e scopre che per incontrare gli gnomi non servono magie, ma ascolto, pazienza e... magari qualche piccolo dono. Tra erbe profumate, legni e gusci di noce, il sentiero lo condurrà verso due maestose querce dove, forse, riuscirà a guadagnarsi la loro fiducia. Un libro illustrato per bambini dai 7 anni, pensato appositamente per le letture in autonomia, ideale per i bambini che vogliano leggere divertendosi. Un racconto perfetto per viaggiare con la fantasia e per compiere da soli i primi passi nel meraviglioso mondo dei libri. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti TEN



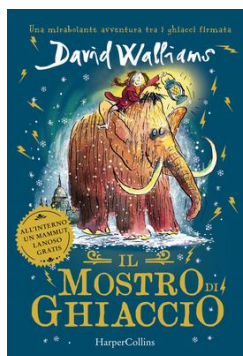
Dentro ogni giorno un dono : 12 storie piccole sul filo delle stagioni / Silvia Vecchini, Mark Janssen

Vecchini, Silvia

Lapis 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 31 cm

Dodici racconti brevi – uno per ogni mese dell'anno – accompagnano il lettore lungo un intero ciclo di emozioni: il silenzio dell'inverno, le attese della primavera, la leggerezza dell'estate, la calma dell'autunno. Con la voce limpida e delicata di Silvia Vecchini e la forza visiva di Mark Janssen, il libro intreccia emozione e natura in un dialogo poetico che attraversa il tempo. Ogni storia nasce da un piccolo avvenimento quotidiano e si chiude con una massima che illumina il cuore: la memoria dell'amicizia, la gioia della condivisione, la libertà di conoscere, la forza della fiducia, la gratitudine per ciò che ci circonda. Le tavole di Janssen sono veri scenari narrativi, capaci di portare lontano lo sguardo: la neve che avvolge il mondo, l'arcobaleno dopo la pioggia, il respiro del mare estivo, il bosco che si prepara al sonno. Le immagini seguono il ritmo delle stagioni e delle emozioni, mentre le parole di Vecchini trasformano i paesaggi visivi in pensieri che restano, rivelando che ogni giorno può custodire un dono prezioso. Un albo da leggere mese dopo mese – o tutto d'un fiato – per riscoprire, stagione dopo stagione, la bellezza che abita il tempo e la meraviglia delle piccole cose. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti VEC



Il mostro di ghiaccio / David Walliams ; illustrazioni di Tony Ross ; traduzione di Sara Ragusa

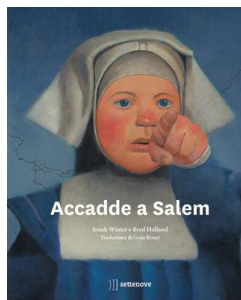
Walliams, David

HarperCollins 2025; 493 p. 22 cm

Londra 1899. Quando sente parlare di un Mostro di Ghiaccio, un mammut appena arrivato al Museo di Storia Naturale dritto dritto dall'Artico, Elsie, un'orfanella che vive per strada, non crede alle sue orecchie. Com'è possibile che una creatura di diecimila anni sia ancora intatta? E se fosse ancora viva? Così decide che vuole vederla di persona e si intrufola nel museo... Sarà proprio il faccia a faccia con la misteriosa creatura a dare il via a una lunga e spericolata avventura che la

porterà dal cuore di Londra fino al Polo Nord! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 19 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti WAL



Accadde a Salem / Jonah Winter e Brad Holland ; traduzione di Guida Risari

Winter, Jonah - Holland, Brad

Settenove 2025; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

Il libro racconta la storia del processo alle streghe di Salem, città del Massachusetts in cui nel 1692 vennero arrestate processate e uccise centinaia di donne, accusate di stregoneria. L'autore, parte da queste vicende per parlare direttamente a chi legge e mostrare come il diffondersi di pregiudizi, indifferenza, sospetto e in questo caso sessismo ha sempre avuto effetti devastanti per tutte le comunità umane. Winter offre una prospettiva degli eventi e delle conseguenze del processo alle streghe di Salem schietta e fortemente legata al contemporaneo. Il messaggio per chi legge è chiaro: puntare il dito e mettersi dalla parte di chi condanna per salvarci ci fa sentire al sicuro ma può provocare una reazione a domino con un impatto terribile in tutta la società. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 WIN