

NOVITÀ RAGAZZI



Marzo

Bollettino Novità

Ragazzi



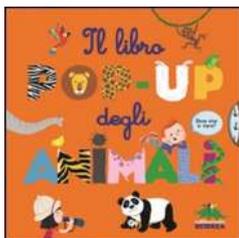
Giocattoli / Alice Barberini

Barberini, Alice

Orecchio Acerbo 2024; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 26 x 29 cm

Una storia piena di animali, magia e silenzio. Ai margini del bosco, c'è una casetta con una finestra sempre aperta e una bottega... nessuna insegna luminosa, solo stelle sfavillanti nel cielo! I doni che gli animali del bosco, zitti zitti, lasciano su un tavolo, tra le mani sapienti di un misterioso signore, si trasformano: rametti, pigne e foglie, nella notte più magica dell'anno, diventano piccoli oggetti per tutti quei cuccioli che aspettano trepidanti! Un tenero racconto di Natale: piccole cose per scaldare il cuore dell'inverno! Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti BAR



Il libro pop-up degli animali / testo di Sylvie Baussier ; illustrazioni di Didier Balicevic

Baussier, Sylvie

Editoriale scienza 2015; 33 p. cartone, ill. 24 x 24 cm

Un grande libro illustrato che risponde alle prime domande dei bambini sugli animali. Dalla fattoria al mare, dalla savana alla foresta amazzonica, "Il libro pop-up degli animali" è un coinvolgente viaggio nella natura, alla scoperta dei suoi tanti perché. Perché il cavallo dorme in piedi? Perché la zebra ha le strisce? Perché la giraffa ha il collo lungo? E ancora, quanti puntini ha la coccinella? L'ippopotamo sa nuotare? A che cosa serve il marsupio del canguro? Il panda è un orso? Sono più di 80 le domande che trovano risposta in questo libro! Gli animali sono presentati secondo l'ambiente di appartenenza: prato, mare, deserto, ghiaccio... In ogni pagina, finestrelle da sollevare e inserti da tirare o ruotare celano le risposte e invitano i piccoli a interagire con la pagina. Indovinelli, vero o falso e il grande quiz finale rendono la lettura un momento di scoperta e gioco. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R 591 BAU



Villa Zombie / Francesco Bedini ; illustrazioni di Stefano Tambellini

Bedini, Francesco <liutaio>

Il castoro 2025; 183 p. ill. 21 cm

Tobia non parla da sei mesi. Da quando, insieme a suo nonno, hanno avuto un incidente. Il nonno, amatissimo, è ora addormentato in una residenza dove Tobia si reca spesso per fargli compagnia e che ha rinominato Villa Zombie per l'alto tasso di vitalità dei suoi ospiti. Un giorno, durante un'uscita all'aperto con la scuola, Tobia e Amelia, la sua più cara amica con cui i rapporti si sono deteriorati dopo l'incidente, trovano il prof. riverso a terra, con gli occhi sbarrati e il volto nel fango. È l'inizio di un'avventura un po' horror e molto divertente! Età di lettura: da 10 anni

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 BED



Sempre a un passo da te : la storia di rinascita di una ragazza grazie al suo cane / Sophie Bertocchi

Bertocchi, Sophie

Mondadori 2025; 168 p. 23 cm

Non c'è ragione per essere tristi: Emma ha tanti amici, va bene a scuola, è appena tornata da un anno di studio negli Stati Uniti ricco di esperienze. È una ragazza brillante, con una vita serena. Però la tristezza si insinua nella sua testa e non ne vuole uscire, si insedia nel suo corpo e lo rende sempre stanco. Non serve a molto che amici e familiari la incoraggino a sorridere, le chiedano cosa non va, la circondino di attenzioni e amore. Non serve, perché la depressione e il disturbo borderline non si scelgono, e sono difficili da sconfiggere. Ma la speranza di uscirne, attraverso un lungo e impegnativo percorso di cura, c'è, e in più si presenta a Emma con le sembianze di un batuffolo di pelo: è Viola, un cucciolo di cane trovato per strada che, da quando si incontrano, non la lascerà più, vivendo con lei un'avventura intensa e dolcissima, e diventando così il primo cane specializzato in assistenza psichiatrica in Italia. Perché un cane dà la forza e la motivazione per occuparsi di lui, e quindi di se stessi. E può insegnarci che da ogni caduta ci si può rialzare. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 BER



Più e meno / Felicity Brooks ; illustrazioni di Mélisande Luthringer ; progetto grafico di Francesca Allen ; traduzione di Chiara Corazza

Brooks, Felicity

Usborne 2017; [17] p. cartone, in gran parte ill. 27 cm

Un libro interattivo, che aiuterà i bambini a sviluppare le prime abilità di calcolo, con oltre 50 linguette da sollevare per scoprire le risposte. Età di lettura: da 2 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: null



Passo davanti / scritto da Nadine Brun-Cosme ; illustrazioni di Olivier Tallec

Brun-Cosme, Nadine

Coccole books 2017; [25] p. ill. 31 cm

Erano in tre Leon il grande, Max il secondo, Remì il più piccolo. Leon il grande camminava sempre davanti. Gli piaceva tanto. Max e remi stavano dietro di lui. Si sentivano bene. Una mattina però, dietro le sue spalle di grande, Leon sentì: "passo davanti". Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 29 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri BRU



Tra gli alberi e il cielo / Joseph Coelho, David Barrow ; traduzione di Loredana Balducci

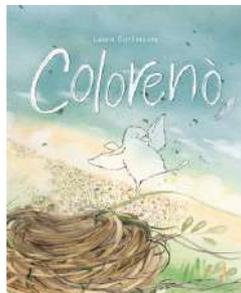
Coelho, Joseph - Barrow, David

Il castoro 2025; 82 p. ill. 19 cm

I Mini Romanzi sono una nuova collana rivolta ai lettori che hanno da poco appreso a leggere in completa autonomia e che cercano storie a cui appassionarsi. Sono romanzi "come quelli dei grandi" con illustrazioni e una divisione in capitoli con font ad alta leggibilità. Matt ama arrampicarsi sugli alberi. E questo fa arrabbiare il signor Barton, che lo riprende sempre. Matt pensa che l'

uomo sia solo un vecchio brontolone, ma quando trova un pappagallino smarrito, scopre che lui e il signor Barton non sono poi così diversi. È un Miniromanzo emozionante. Età di lettura: da 7 anni

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti COE



Colorenò / testo e illustrazioni di Laura Cortinovis

Cortinovis, Laura

Pane e Sale 2024; [40] p. ill. 30 cm

Patù non è un uccellino qualunque e il suo arrivo crea un profondo scompiglio in tutto il mondo piumato. Tutti sanno che la "bellezza" degli uccelli sta proprio nei loro colori accesi e sgargianti. Patù però non ha nessun colore, nessuna tinta che lo renda visibile. Di lui si vede solo il contorno, una traccia a matita, come se fosse stato disegnato. È così diverso da tutti gli altri che si convince di essere uno "scarabocchio". Per questo cerca la solitudine nei voli del mattino, quando tutto dorme, perché è certo di non incontrare nessuno che lo giudichi. È alla continua ricerca di se stesso e solo un incontro importante lo aiuterà a capire che può scegliere chi essere davvero. Imparerà, grazie all'amicizia, che la sua unicità è ciò che lo rende una creatura speciale. Età di lettura: da 7 anni.

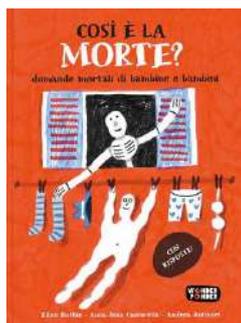
Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti COR

What is a virus? / Katie Daynes ; illustrated by Kirsti Beautyman

Daynes, Katie

Usborne 2021; 1 volume (senza paginazione) cartone, in gran parte ill. 23 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



Così è la morte? : domande mortali di bambine e bambini / testi di Ellen Duthie e Anna Juan Cantavella ; illustrazioni di Andrea Antinori ; traduzione di Chiara Ronchi

Duthie, Ellen - Juan Cantavella, Anna

#Logos 2024; 134 p. ill. 26 cm

Un libro spregiudicato, rigoroso e stranamente allegro che in 38 domande e risposte, invita a una sana e necessaria riflessione sulla morte. La morte fa paura? È vero che quando ti decapitano il corpo corre senza testa? Se muore qualcuno a cui vuoi bene, per quanto tempo sei triste? Quando dormo, come so che non sono morto? La morte è un tema strano: affascina e incuriosisce, ma allo stesso tempo ci fa sentire minacciati, ci rattrista. Un po' come quando, guardando un film dell'orrore, chiudiamo gli occhi per non vedere ma allo stesso tempo non resistiamo alla tentazione di sbirciare di tanto in tanto. Eppure, come accade per ogni paura, parlare della morte è l'unico modo per imparare ad affrontarla. Non sarebbe bello riuscire a trattare apertamente questo tema condividendo dubbi e domande, anche quelle a cui non c'è risposta? Così è la morte? è nato da un progetto internazionale con il quale Wonder Ponder ha raccolto le domande sulla morte formulate da persone di età compresa tra i 5 e i 15 anni. Tra le centinaia di proposte ricevute da molti Paesi del mondo, ne sono state selezionate 38. A queste le autrici e l'illustratore hanno cercato di rispondere con l'intento di indagare il tema e di stimolare ulteriori interrogativi e riflessioni. Il risultato è un libro stranamente allegro, ma anche rigoroso – grazie alla collaborazione con le esperte Xaviera Torres Joerges (biologa) e Montse Colilles Codina (psicologa) – da aprire (e chiudere) a piacimento. Un libro per

esseri mortali di tutte le età!

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R 128 DUT



Aiuto sono finito nello smartphone! / Pier Mario Giovannone, Erika De Pieri

Giovannone, Pier Mario - De Pieri, Erika

Feltrinelli kids 2025; 29 p. ill. 21 cm

Pigrino vive così incollato al telefono che un giorno ci finisce dentro. Ma laggiù è tutto piatto, senza ombre né profumi, allora Pigrino grida aiuto a squarciagola: riuscirà il valoroso criceto Lancillotto a portarlo in salvo? È atterrata un'astronave? Pigrino non l'ha vista! Il gatto fa muuu? Pigrino non l'ha sentito! Dov'è finito Pigrino? Nello smartphone. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti GIO



La giostra : la vera amicizia non si arrende mai alla guerra / Claudio Gobbetti ; illustrazioni di Diyana Nikolova

Gobbetti, Claudio

Sassi 2025; [41] p. in gran parte ill. 31 cm

Il cavallino da giostra, esposto non troppo bene nella vetrina al 26 di Nowy Swiat, ha davvero tanti anni sulla groppa. Ha fatto sedere molta gente importante nella sua vita e, benché ora si trovi in questo negozio di antiquariato, è stato per tanto tempo in mezzo alle persone, osservandole in silenzio, girotondo dopo girotondo. E la sua opinione su di loro non è migliorata negli anni, perché il cavallino sa di cosa sono capaci. Glielo ha mostrato una bambina. Un racconto che narra di un'amicizia speciale nata durante la deportazione del popolo ebraico. Un albo illustrato che introduce con delicatezza ai temi dell'Olocausto. Questo testo ha vinto il premio Andersen – Baia delle Favole nel 2022. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti GOB



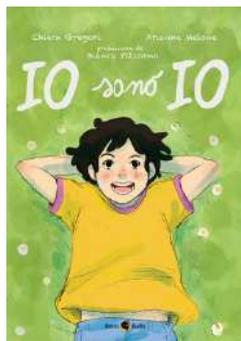
Zoe : i guardiani della Terra / Marco Greganti, Alessandro Giampaolletti

Greganti, Marco <1976- > - Giampaolletti, Alessandro <1988- >

Tunué 2025; 157 p. fumetti 21 cm

Zoe. I guardiani della terra è un'avventura fantastica che invita i piccoli lettori ad interagire con la storia: un modo per farli appassionare alle tematiche ambientali, e per renderli consapevoli di un'emergenza cruciale, oggi più che mai. La Terra è appesa a un filo, e il destino della piccola Zoe e della sua famiglia è più intrecciato che mai con il futuro del pianeta. Suo padre Finn, un esperto in cambiamenti climatici, e sua madre Astrid, un'abile pilota di elicotteri di soccorso, affrontano ogni giorno le sfide di un mondo minacciato dal cambiamento climatico e dal surriscaldamento globale. Quando una tempesta magnetica devastante colpisce e Finn scompare misteriosamente, Zoe si trova di fronte a una missione cruciale. Con l'aiuto dei suoi inseparabili amici Ruben e Clara, Zoe dovrà decifrare gli enigmi delle strambe invenzioni di suo padre e seguirne le tracce in un'avventura mozzafiato. Solo affrontando le prove di Madre Natura e accettando le diverse challenge, Zoe potrà non solo salvare il pianeta, ma anche svelare il magico segreto che da generazioni avvolge la sua famiglia. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Fumetti GRE



Io sono... io / Chiara Gregori ; illustrazioni di Arianna Melone ; prefazione e postfazione di Bianca Pitzorno

Gregori, Chiara

Becco giallo 2024; 73 p. ill. 22 cm

Se i bambini e le bambine potessero davvero seguire le loro inclinazioni senza i commenti di un mondo adulto che fatica ad abbandonare l'idea che "gli uomini non debbano piangere" e "le donne appartengano al sesso debole", ne vedremmo delle belle. Abbiamo bisogno di ripensare i modelli che proponiamo fin dalla prima infanzia se vogliamo far crescere cittadini e cittadine felici e fare una vera prevenzione della violenza di genere. Io sono io è un albo illustrato che racconta con semplicità quanto sarebbe semplice imboccare questa strada. Prefazione di Bianca Pitzorno. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R 305.3 GRE



Il ladro di fiori / Alice Hemming, Nicola Slater

Hemming, Alice - Slater, Nicola

Emme 2025; [26] p. in gran parte ill. 29 cm

Scoiattolo è elettrizzato! È arrivata la primavera e vicino al suo albero è sbocciato un fiore bellissimo, anzi perfetto. Un momento! E se un ladro di fiori si aggirasse per il bosco? Dopo quello che è successo alle foglie in autunno (sono misteriosamente sparite tutte), Scoiattolo non vuole correre alcun rischio... deve tenere il fiore al sicuro e ha bisogno dell'aiuto del suo migliore amico Uccello! Un libro illustrato per bambini dai 4 anni, esilarante seguito de "Il ladro di foglie" e "Il ladro di neve" di Alice Hemming e Nicola Slater. Una storia divertente, accompagnata da simpatiche e colorate illustrazioni, per scoprire, divertendosi, il fascino della primavera. Un album corredato da una breve appendice che spiega ai più piccoli il ciclo delle stagioni. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 14 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri HEM



Ascoltami quando sto zitto / Zornitsa Hristova, Kiril Zlatkov ; traduzione di Neva Micheva

Hristova, Zornitsa - Zlatkov, Kiril

Orecchio Acerbo 2024; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 25 cm

La bellezza e la forza delle immagini fra poche parole. Parole d'oro, proprio come il silenzio. Appartiene a un orso a occhi chiusi la voce di questo libro, una voce che ritorna alla propria infanzia, quando i grandi - a lui cucciolo in una scatola aperta che lo contiene - avevano insegnato le parole per avere un posto dove mettere le cose. Ma le parole a volte, pensa l'orsetto con le zampe davanti agli occhi, non sanno dire proprio tutto... La tenerezza di un cucciolo di fronte alla complessità del mondo. Una storia piena di verità che nasce dalle immagini e poi diventa parola: rara. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri HRI



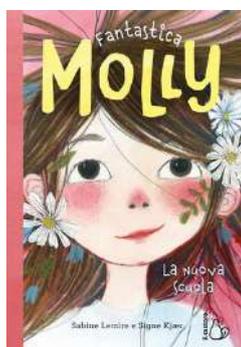
Il diadema di Morgana / Gisella Laterza ; illustrazioni di Stefano Tambellini

Laterza, Gisella

Salani 2025; 140 p. ill. 22 cm

Miriam Donati ha undici anni, tanti dubbi e poche certezze. Ma di una cosa è sicura: Priscilla Applepot, la sua compagna di banco, è la stregghetta più pasticciona del mondo. Perché ha portato in classe il vero diadema della famosa strega Morgana? Dovrebbe saperlo ormai che mischiare scuola e magia non è saggio. E infatti è proprio l'antipaticissima Clarabella a trovarlo e indossarlo trasformandosi... In un cavallo! L'unico modo per farla tornare umana è andare da Morgana, Lancillotto e Re Artù nella leggendaria Avalon, dove le due amiche e Bartholomeus, il ragazzo barbogianni, troveranno cavalieri e castelli incantati, e scopriranno che l'isola possiede un misterioso potere... Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti LAT



La nuova scuola / Sabine Lemire e Signe Kjaer ; traduzione di Eva Valvo

Lemire, Sabine - Kjaer, Signe

Il castoro 2024; 76 p. ill. 22 cm

Diviso in nove capitoli brevi, ricco di illustrazioni, Mitica Molly è un libro perfetto per le prime letture autonome. Molly ha appena cambiato scuola. È tutto diverso e non conosce nessuno! Papà e mamma la rassicurano: si farà presto dei nuovi amici. Ma come? E poi le manca tanto Ellen, la sua migliore amica. Forse, adesso che non si vedono più tutti i giorni, Ellen si dimenticherà di lei? Però Lily, la sua nuova compagna di banco, non sembra tanto male... chissà! Età di lettura: da 8 anni 14x20,5 cm; cartonato

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti LEM

Come d'estate
il temporale

Carlo Marconi
Serena Viola



Come d'estate il temporale / Carlo Marconi, Serena Viola

Marconi, Carlo <1963- > - Viola, Serena

Lapis 2024; 1 volume (senza paginazione) ill. 24 cm

Dagli autori del pluripremiato Poesie del camminare, una raccolta che si legge con la stessa facilità di una storia, perché attraversata da un unico filo conduttore: quello del crescere nell'ascolto interiore, dando cittadinanza alle proprie emozioni. Rabbia, paura, felicità, commozione, sorpresa... Il lettore cresce tra le pagine, imparando ad ascoltarsi e a dare un nome a quello che ha dentro. Ogni poesia rimanda a un momento concreto in cui il sentimento divampa. Emozioni universali, che nell'infanzia possono cogliere impreparati e deflagano con la loro potenza, come il temporale d'estate, che ispira il titolo della raccolta e porta con sé stupore e attesa. Un libro trasversale, vicino all'esperienza dei bambini ma anche alla sensibilità degli adulti: non un campionario didascalico di emozioni, ma poesie in cui possiamo ritrovare, attraverso situazioni della quotidianità, il seme più autentico del nostro sentire. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia MAR



Disegna tutto quello che vuoi / Madalena Matoso

Matoso, Madalena

Topipittori 2024; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 32 cm

2.10 dueocchi.diecidita è una collana di libri da leggere e da guardare. Ma anche di libri per fare, per insegnare ai bambini e ai ragazzi a usare le mani, a controllarne la forza e il movimento. Libri per imparare a costruire piccole cose e a migliorare la propria manualità. Per mettere da parte, ogni tanto, computer e tablet, e provare a fare le cose alla vecchia maniera, scoprendo che per farle bastano due occhi e dieci dita. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: null



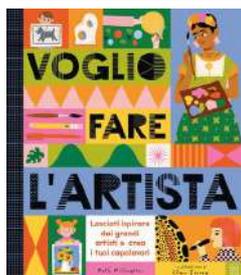
Bella : la vera storia della Befana / Elisa Mazzoli, Lenina Barducci

Mazzoli, Elisa <1973- > - Barducci, Lenina

Pulce 2024; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 cm

Perché la Befana è la Befana? Come lo è diventata? Chi era da piccola? Dove viveva? Chi erano i suoi genitori? Ecco la più bella leggenda sulla buona vecchietta che la notte del 6 gennaio distribuisce doni e dolcetti a bambini del mondo. Una storia che sa di buono, dove la forza dell'amore verso il prossimo è al centro della vita di Bella (la Befana) fin da quando è piccina. Una figura magica che è in grado di assicurare i bambini sul fatto che il Bene esiste e il mondo si sta prendendo cura di loro. Un libro imperdibile e prezioso che racconta di un personaggio che viene spesso oscurato dal "collega" Babbo Natale ma ugualmente possiede anche lei un immaginario da ancorare ai ricordi dei nostri bimbi. Le illustrazioni hanno un fascino anglosassone e una felicità nascosta nei colori. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MAZ



Voglio fare l'artista / Ruth Millington ; illustrazioni di Ellen Surrey

Millington, Ruth

Nord-Sud 2024; 61 p. ill. 30 cm

Van Gogh, Kahlo, Picasso, Monet, Hokusai, Basquiat, Warhol, Kusama e molti altri! Scopri le storie dei più grandi artisti di sempre e mettili alla prova con le loro tecniche creative, spiegate passo passo, per creare i tuoi capolavori. Un libro ricco di idee e spunti fantasiosi, che unisce la storia dell'arte con divertenti attività artistiche adatte ai più piccoli. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 702.8 MIL



Missione polline / Marco Palamara Mesiano, Silvia Mauri

Palamara Mesiano, Marco

Aboca 2024; 43 p. ill. 30 cm

Le piante sono fondamentali per la vita sul nostro pianeta. È grazie a loro se abbiamo ossigeno da respirare e cibo da mangiare. Ma per continuare a esistere, hanno bisogno di qualcuno che le aiuti a riprodursi: gli impollinatori. Api, farfalle, mosche e moscerini vengono attirati dai fiori colorati e profumatissimi delle piante e dal loro delizioso nettare, che li convincerà a tornare ancora e ancora per raccogliere, senza volere, il polline e portarlo in giro, facendo così nascere i semi delle future piante. Oltre agli insetti, poi, ci sono altri impollinatori che non ci

aspetteremmo: colibrì, gechi, pipistrelli, topi e opossum. In questo libro coloratissimo scopriremo tutto sugli animali che svolgono la stessa funzione. E impareremo cosa possiamo fare noi per loro. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R 571.8 PAL



Jkabs e i cani di Riga / Luze Pastore ; illustrazioni di Reinis Ptersons ; traduzione di Rita Tura e Margherita Carbonaro

Pastore, Luze

Emons 2024; 153 p. ill. 21 cm

Jekabs vive a Riga, ama disegnare mappe ed è affascinato da una leggenda sulla sua città: nessuno deve mai dire che «Riga è pronta» o il fiume la sommergerà e si dovrà ricostruire tutto da capo. Ma quando è proprio lui a pronunciare le parole fatidiche, ciò che accade è che viene spedito a passare l'estate dall'altra parte della città insieme alla scontrosa cugina Mimmi e allo zio Falco. Si prospettano giorni terribilmente noiosi! Quando però, nel degradato quartiere di Maskacka, Jekabs incontra il Capo e il suo branco di cani, tutto cambia. I randagi hanno bisogno del suo aiuto e delle sue mappe per contrastare il piano del malvagio Mastro Michelone, che vuole trasformare il quartiere in una giungla di cemento. Basata su una leggenda locale, questa è una storia di cani speciali, mappe e avventure estive nella grande città. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 PAS



Ragazzo mio : lettera agli uomini veri di domani / Alberto Pellai

Pellai, Alberto

De Agostini 2023; 224 p. ill. 22 cm

Quante volte ti avranno detto che di fronte ai problemi un vero uomo non chiede aiuto e affronta tutto di petto? Eppure tu a volte ti senti triste e magari non sai a chi o come dirlo. Ti capita di provare paura, sentirti confuso o stanco di mandar giù in silenzio. Ed è proprio in quei momenti che scopri di non avere le parole per buttar fuori ciò che provi, e comunicare diventa impossibile. Allora, per sottrarti al rumore assordante delle tue emozioni, sfuggi a ciò che hai dentro e ti rifugi nel mondo là fuori, mostrandoti forte, come in una sfida contro tutto e tutti. Ma la vita non è una gara e tu non sei un naufrago solitario, bensì una persona fatta per entrare in relazione con se stessa e gli altri. Questo libro ti aiuta a capire come fare. È pensato per te da un uomo che oggi è anche un padre. L'ha scritto con le parole che avrebbe voluto sentirsi dire quando era un figlio, ma che nessuno gli ha mai rivolto o insegnato. Questo libro è per te e, se lo vorrai, per l'adulto a cui deciderai di darlo perché anche lui impari le parole che "si deve avere davvero coraggio per dirle". Quelle che fanno la differenza fra diventare un "uomo vero" e inseguire il falso mito del "vero uomo". Alberto Pellai firma uno strumento di educazione emotiva e di genere dedicato principalmente ai maschi, giovani o adulti, e a tutti coloro che non hanno mai avuto la fortuna di imparare ad amare e ad amarsi nel rispetto per se stessi. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 24 in biblioteca: 1 Coll: R 155.6 PEL



Il signor Aggiustatutto / Valentina Pericci ; illustrazioni di Giorgia Zanin

Pericci, Valentina

Lavieri 2024; 1 volume (senza paginazione) ill. 30 cm

Nessuno sa quanti anni abbia, nessuno sa da dove venga, nessuno sa dove abiti, ma dove il vento racconta storie che le bocche non dicono, tutti conoscono la sua bottega.. Il Signor Aggiustatutto se ne sta seduto sul suo sgabello di legno con le mani sempre in movimento e ogni volta che suona il campanello alza gli occhi, guarda chi ha davanti e regala un sorriso, sotto i suoi baffi dritti come un trampolino. Il Signor Aggiustatutto ripara ogni cosa che ha bisogno di essere riparata. Una sola regola: non nascondere l'aggiustatura. Perché è un peccato non ascoltare le storie celate da una toppa, una stuccatura o una lacrima. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti PER



Papà, papini, papà / Alessia Racci Chini ; illustrazioni di Giulia Dragone

Racci Chini, Alessia

Sassi 2025; [25] p. in gran parte ill. 29 cm

Che succede quando gli occhi di un bambino, aperti alla meraviglia, incontrano modi differenti di essere padre? Biologico, adottivo, sostitutivo, genitore unico, simbolico, parte di una coppia omogenitoriale... sono tanti i papà! Una lettura delicata e poetica capace di stimolare una riflessione su un ruolo fondante e sfaccettato, oltre ogni stereotipo. Con quella speciale sospensione del giudizio che solo un bambino può insegnare. Una riflessione sui diversi modi di essere padre, oltre gli stereotipi di genere e ruolo. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti RAC



Il viaggio di Oregon / testo di Rascal ; illustrazioni di Louis Joos

Rascal

Clichy 2025; [33] p. in gran parte ill. 34 cm

«È allo Star Circus che ci siamo conosciuti, io e Oregon. Il suo numero era appena prima del mio. Finite le mie pagliacciate, lo riaccompagnavo nella sua gabbia. Una sera Oregon mi ha parlato. Come nelle fiabe... "Portami nel grande bosco, Duke"». Una storia illustrata che parla di amicizia e della strada che dobbiamo percorrere per conquistare la nostra libertà. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti RAS



Rumore / scritto da Samuel Sattin ; disegnato da Rye Hickman ; traduzione di Omar Martini

Sattin, Samuel

Il castoro 2025; 205 p. fumetti 22 cm

Isaac ha dodici anni, è solitario e ama disegnare. Soffre di disturbo ossessivo-compulsivo, per lui tutto è una battaglia. Finché alcuni amici non lo invitano a unirsi alla loro campagna di gioco di ruolo, e ogni cosa comincia a cambiare. Persino il rumoroso ronzio nella sua testa. Un graphic novel commovente sull'amicizia, il senso di appartenenza e l'imparare ad amare se stessi nonostante quel ...rumore! Età di lettura: da 12 anni

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Fumetti SAT



Le foibe spiegate ai ragazzi / Greta Sclaunich, con l'Associazione nazionale Venezia Giulia e Dalmazia ; prefazione di Egea Haffner

Sclaunich, Greta

Piemme 2025; 135 p. ill. 19 cm

Tante, piccole, diverse storie, che tutte insieme raccontano una pagina della Storia con la S maiuscola, e ci invitano a tenere accesa la luce del ricordo, per non dimenticare. C'è un pezzo di storia italiana che ancora fatica a trovare spazio nei testi scolastici e, più in generale, nella memoria collettiva. È la storia di istriani, fiumani, dalmati: uomini e donne nati e cresciuti in una terra di confine e che durante la Seconda Guerra Mondiale hanno sperimentato il dramma delle foibe prima e dell'esodo poi. Come Erminia, che ha solo dodici anni quando vede scomparire una cara amica di famiglia nelle spaventose voragini carsiche. Graziano, la cui anima è ancora impigliata in quella notte in cui precipitò nel vuoto senza fine di una foiba, da cui si salvò miracolosamente. Italia, che stringe tra le mani la sua teiera rossa, simbolo del giorno in cui, per rimanere italiana, fu costretta a lasciare la sua casa e la sua terra in nome di un futuro ignoto. O Fabio, i cui ricordi di bambino nelle baracche dei campi profughi sono intrisi di tristezza e nostalgia.

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 1 Coll: R 940.54 SCL



Perché si dice perché? / Lucia Scuderi

Scuderi, Lucia

Fatatrac 2017; [28] p. cartone, ill. 16 x 16 cm

Un libro per i piccoli che iniziano a esplorare il mondo e che attraversano la famosa fase dei "perché?". Pagina dopo pagina, un simpatico uccellino rivolge tanti "perché?" a tutti gli animali che incontra, fino a quando non arriva l'ora di andare a dormire. Un libro in cui ogni bambino si identificherà con il protagonista, e in cui ogni genitore ritroverà i propri figli. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri SCU



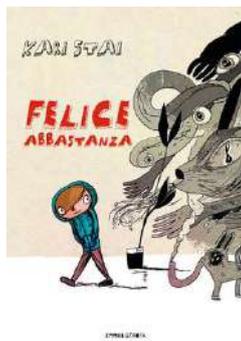
Il faro alla fine del mondo / Amy Sparkes ; traduzione di Mara Pace

Sparkes, Amy

Terre di mezzo 2025; 241 p. 22 cm

Un ciوندolo rubato. Un patto pericoloso. Un gabinetto in fuga. Nove, il mago Basito e gli altri abitanti della Casa, accompagnati da (udite! udite!) la strega Bewilde, sorella di Basito, devono raggiungere il Faro alla fine del Mondo per attivare un potente ciوندolo magico. Il problema è che anche le terribili Ofedia l'Imprevedibile e Griselda la Sregolata sono sulle tracce del gioiello. E forse, alla fine di quest'avventura, scopriremo tutta la verità sulla madre di Nove... Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti SPA



Felice abbastanza / Kari Stai ; traduzione di Maria Valeria D'Avino

Stai, Kari

Camelozampa 2025; 165 p. ill. 22 cm

Juri sta per compiere 12 anni ed è pieno di preoccupazioni: tutto da solo, deve capire l'amore, il calcio e quanto in profondità andare con la lingua quando si bacia qualcuno per evitare che si strozzi. Juri si chiede se è innamorato: la sua compagna Sofi gli fa mancare il respiro, ma Juri non a dire il vero non vorrebbe soffocarsi. Intanto, la sua migliore amica Evy inizia a comportarsi in modo un po' strano e, giusto per concludere in bellezza, il papà di Juri ha appena lasciato sua mamma. Sembra che il mondo stia girando troppo velocemente. Se solo potesse fermarsi per un momento. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti +11 STA



Inverno / Ester Tomè ; illustrazioni di Giulia Dragone

Tomè, Ester

Sassi 2022; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 cm

Pettiroso è annoiato, triste e non smette di fare i capricci, perché vorrebbe giocare con qualcuno. Ben presto, tuttavia, scopre che l'inverno è il periodo in cui la natura riposa, e molti animali dormono per ripartire più riposati in primavera. Un libro dalle illustrazioni delicate, arricchito a ogni pagina da dettagli iridescenti, che spiega l'avvicinarsi delle stagioni osservando i cambiamenti della natura. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia TOM



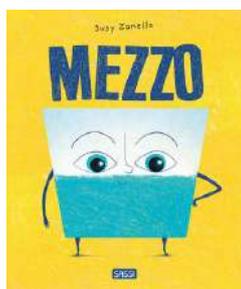
Perché ti voglio bene / Luca Tortolini, Paolo Proietti

Tortolini, Luca - Proietti, Paolo <1986- >

Terre di mezzo 2024; [25] p. ill. 29 cm

"E se diventassi triste, se fossi arrabbiato, se sbagliassi tutto quello che faccio?" "Io ti farò passare la tristezza, ti aiuterò a superare la rabbia, ti sosterrò sempre quando ricomincerai tutto da capo." Un libro pieno di tenerezza, che celebra l'amore senza confini tra un cucciolo e la sua mamma. Un legame indissolubile, capace di andare oltre ogni difficoltà e ogni ostacolo. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri TOR



Mezzo : non permettere a nessuno di dirti chi sei / Susy Zanella

Zanella, Susy

Sassi 2024; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 29 cm

Mezzo è un piccolo bicchiere d'acqua che si sente mezzo vuoto. Per sentirsi mezzo pieno le prova tutte: nuota balla, studia, si allena... ma nulla da fare. Forse ha qualcosa che non va? Perché si vede sempre "a metà"? Un albo illustrato ricco di finestrelle che, con ironia e saggezza, invita alla piena accettazione di sé. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri ZAN