

I concerti dell'ASSUNTA

14 febbraio - 23 marzo 2025

ORE 21.00

VENERDÌ 14 FEBBRAIO ORE 21.00

SUGGESTIONE BOEMA

Michele Bolla, fortepiano · Musiche di F. Schubert, J.V. Voříšek

VENERDÌ 21 FEBBRAIO ORE 21.00

OLTRALPE E OLTRE

*Paolo Brunello, oboe, Pierluigi Piran, pianoforte
Musiche di C. Saint-Saëns, M. Ravel, F. Poulenc, C. Schumann, C. Debussy, A. Dorati*

VENERDÌ 28 FEBBRAIO ORE 21.00

ARCHI VIENNESI

*Open Ensemble del Conservatorio: Glauco Bertagnin, Elio Orio, violino, Myriam Dal Don, violino e viola,
Andrea Maini, viola, Carlo Teodoro, violoncello · Musiche di F.J. Haydn, W.A. Mozart*

VENERDÌ 7 MARZO ORE 21.00

PROFUMO D'ITALIA

*Laura Cherici, soprano, Alberto Boischio, pianoforte · Musiche di S. Donaudy, A. Casella, G. Puccini, G. Verdi,
F. Cilea, V. Bellini, G. Donizetti, O. Respighi, F.P. Tosti, R. Pich-Mangiagalli*

ORE 10.00

DOMENICA 9 MARZO ORE 10.00

PIANOFORTE SOLO: UN'ORCHESTRA DI NOTE

Dario Marrini, pianoforte · Musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven, S. Prokofiev

DOMENICA 16 MARZO ORE 10.00

ECCO COSA ACCADDE...

RACCONTI MUSICALI DA ALTRE EPOCHE E LUOGHI

Giuliano Fontanella, violino, Tania Salinaro, pianoforte · AA.VV.

DOMENICA 23 MARZO ORE 10.00

TUTTI I COLORI DELL'ARPA

CONCERTO DELLA VINCITRICE DEL PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI (ARPA)

*Miriam Pipitone, arpa, Piccola Orchestra I Polli(c)i)ni, Fabrizio Da Ros, direttore · Musiche di C. Debussy,
E. Parish Alvars, G. Connesson, R. Vaughan Williams, C. Saint-Saëns (elaborazione L. Borin), G.F. Haendel*